

XV COLÓQUIO DO PPGAC-2012

03 a 05 de dezembro de 2012

Os textos completos (para publicação) deverão ser enviados até **09 de Dezembro de 2012** em anexo à mensagem para o mesmo endereço de e-mail, indicando:

- NOME SOBRENOME texto completo LP (código da linha de pesquisa)

NORMAS PARA ENCAMINHAMENTO DE TEXTOS COMPLETOS (A organização informa que os documentos não formatados de acordo com a norma serão rejeitados, na medida em que o Colóquio se configura também como exercício para a participação em eventos acadêmicos)

Limite do texto: até 9.000 caracteres com espaço, incluindo referências bibliográficas;

Imagens: em formato jpg, enviadas em arquivos anexos, até 6 arquivos.

Legendas: em Word, em arquivo anexo com indicação legenda e nome do texto, tendo o cuidado de procurar referir no texto, entre parênteses, a localização da imagem no texto. **Formatação de página:** Papel A4, Documento padrão word, Verdana 11, interlinha 1,5.

Título: em negrito, caixa alta, centralizado, corpo 11, Verdana;

Nas linhas seguintes, alinhado à direita:

1) Nome do autor, por extenso, identificando, entre parênteses a modalidade (Mestrado ou Doutorado), a agência de fomento (no caso de bolsista) e o orientador;

2) A linha de pesquisa em que o trabalho se insere;

Corpo de texto: verdana, 10, espaçamento 1,5, espaço entre parágrafos 6 pt

Notas de fim de texto: verdana, corpo 9, espaçamento simples, apenas para explicações complementares.

Referências:

a) no corpo do texto, entre parênteses (Sobrenome do autor, ano de publicação : p.x ou p.xx-yy; ex: Oliveira, 2004: p.1) para o autor citado;

b) ao final do texto, em lista ordenada alfabeticamente pelo sobrenome do autor, para todos os autores/ textos referidos, conforme exemplo:

OLIVEIRA, Roberta. Musical carioca procura assuntos. *O Globo*, Rio de Janeiro, 14 jan. 2004. Segundo Caderno, p. 1.

SENNETT, Richard. *O Declínio do Homem Público*: as tiranias da intimidade. São Paulo: Companhia das Letras, 1988.

VILHENA, Deolinda. Bibi Ferreira: Às favas com os escrúpulos. *Terra Magazine*. <http://terramagazine.terra.com.br/interna/0,,OI1545532-EI6581,00.html>. Sexta, 13 de abril de 2007, 08h18, consultado em agosto de 2008.

Citações:

a) no corpo do texto, quando tiver até 3 linhas, **entre aspas**, seguidas da referência, entre parênteses;

b) em espaço próprio, quando tiver quatro ou mais linhas, **sem aspas**, em corpo 9, espaçamento simples, com a referência entre parênteses ao final da citação, recuo esquerdo e direito de 1,5 cm.

Subtítulos: à margem esquerda, com espaçamento antes e depois 0,6 pt.

Marcas especiais: **negrito** apenas para enfatizar uma expressão na primeira vez que for usada, se necessário. Em títulos, subtítulos. *Itálico*, para títulos de obras, letras de música, nome de peças, palavras estrangeiras.

Obs.: a Coordenação do PPGAC lembra que, após a publicação, os alunos devem inseri-la no Currículo Lattes, que deverá ser atualizado até o final de dezembro de 2012.