

Série Villa-Lobos Aplaude 2018
5 de abril de 2018, quinta-feira, 19:00h
Sala Villa-Lobos



Programa

Francisco Mignone (1897-1986)

Pequena Valsa de Esquina

Lúcia Barenechea, piano

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)

Bachianas 6 para flauta e fagote

Andrea Ernest Dias, flauta
Aloysio Fagerlande, fagote

Alceu Bochino (1918-2013)

Naninoël para fagote solo

Ariane Petri, fagote

José Siqueira (1907-1985)

Modinha para fagote e piano

Eliane Medeiros, fagote
Maria Teresa Madeira, piano

Francisco Mignone (1897-1986)

3 canções para soprano e fagote

Quando na roça anoitece
Canção da mãe paupérrima
Pinhão quente

Doriana Mendes, soprano
Eliane Medeiros, fagote

Astor Piazzolla (1921-1992)

Oblivion

Luis Carlos Justi, oboé
Lilia Manfrinato, piano e arranjo

Jean Michel Damase (1928-2013)

Trio pour hautbois cor et piano

Allegro deciso

Trio Universidade

Luis Carlos Justi, oboé
Philip Doyle, trompa
Pablo Panaro, piano

Pixinguinha (1897-1973)

Lamento para quarteto de fagotes

Arranjo de Antônio Bruno (Lumumba)

Michel Correte (1773-1780)

Concert Le Phènix para quarteto de fagotes

II Adagio

Aloysio Fagerlande

Ariane Petri

Bruno Peçanha

Eliane Medeiros

Marcio Zen

Marcos Campos

Mauro Ávila

Simon Bechémin, fagotes



Noël Devos (1929-2018), Francês da cidade de Calais, veio para cá em 1952 a convite da OSB, sob a batuta de Eleazar de Carvalho. Logo ao chegar, foi demonstrando toda sua capacidade de músico e fagotista nas provas diárias da OSB, em atividades camerísticas ou como solista. Noël, por tudo isso se tornou um ícone como referência musical, um grande intérprete e professor de excelência.

O espaço é exíguo para traçar a brilhante biografia de Noël Devos, portanto, permito-me a apenas lembrar de fragmentos importantes daquilo que ficou conosco.

Para nós, seus ex-alunos, Devos foi um exemplo de abnegação e entrega total à música e ao fagote. Sua dedicação era extraordinária. Era capaz de repetir uma frase musical de todas formas possíveis até conseguir a expressão que procurava. Sempre buscava meios de explorar uma composição, por mais desinteresse que nós poderíamos achar dela. Sua técnica e virtuosismo nos entusiasmava. Cada recital era uma grande aula e incentivo ao estudo do fagote.

Nani Devos, esposa dedicada, foi uma grande incentivadora da carreira artística de Noël Devos, dando-lhe todo o apoio necessário para que pudesse dedicar seu tempo ao fagote e às aulas. Ela sempre nos recebia em casa com grande apreço. Registramos aqui sua importância em nossas vidas.

O professor Devos era preocupado com nossas conquistas técnicas, mas principalmente musicais, pois quando captávamos suas ideias, ele expressava alegria e entusiasmo. Seu repertório de músicas francesas era notoriamente de difícil execução. Noël apresentava essas peças em recitais e parecia tão fácil! Lembro-me que saía de cada recital sublimado e com aquela vontade de estudar mais e mais esse instrumento que quase falava nas mãos do mestre Devos. Tenho certeza que não era diferente com os colegas que estudaram com ele.

Nós do IVL, somos gratos ao Professor Devos que aceitou dar aulas na classe de fagotes criada por intermédio dos esforços dos professores do DCIS (Departamento de Canto e Instrumentos de Sopros). Lembro-me que para firmar a classe, nos inscrevemos no curso de extensão.

Noël Devos estará sempre presente, com sentimento de admiração, gratidão e carinho.

Eliane Medeiros

Próximos concertos

Recital de Piano
12 de abril de 2018
Ksenia Nozikova, piano

Duo Ferreira-Richter
19 de abril de 2018

Recital de Piano
26 de abril de 2018
Fábio Luz, piano

Recital de Música de Câmara
3 de maio de 2018
Joana Azevedo, canto
José Wellington dos Santos, piano
Nayara Tamarozzi, violoncelo

50 ANOS
Instituto Villa-Lobos
1967 2017



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO
DO RIO DE JANEIRO
UNIRIO**

Reitor
Luiz Pedro San Gil Jutuca

Vice-Reitor
Ricardo Cardoso

Pró-Reitora de Extensão e Cultura
Cláudia Alessandra Fortes Aiub

Decana do CLA
Carole Gubernikoff

Diretor do IVL
Sérgio Barrenechea

Série UNIRIO MUSICAL
Marco Túlio de Paula, coord.

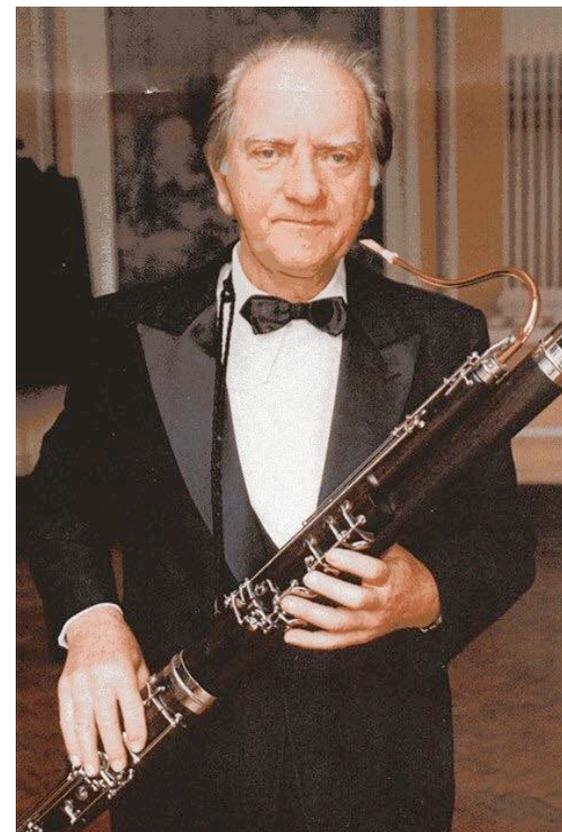
Série Villa-Lobos Aplaude
Pablo Panaro, curador

www.unirio.br/cla/ivl



Série Villa-Lobo Aplaude

**RECITAL NOËL DEVOS
HOMENAGEM PÓSTUMA**



QUINTA-FEIRA 5 DE ABRIL DE 2018, 19:00

SALA VILLA-LOBOS

**INSTITUTO VILLA-LOBOS / CLA / UNIRIO
Av. Pasteur, 436 (fundos), Urca
Rio de Janeiro- RJ**