

Anexo à ata nº 309 do Departamento de Educação Musical – DEM – IVL – CLA

Disciplinas do DEM					Professor Responsável
código	nome	sigla	créditos	Tipo/carga horária	
AEM0005 / AEM0006	HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA I e II	HMPB	2	Total: 30 Teórica: 30	Alvaro Neder
AEM0080	OFICINA DE MÚSICA I	OM	2	Total: 60 Prática: 60	José Nunes Fernandes
AEM0017/AEM0018/AEM0019	OFICINA DE MÚSICA II a IV	OM	1	Total: 30 Prática: 30	José Nunes Fernandes
AEM0094 /0095/0096/0097/0098/0099	PROCESSOS DE MUSICALIZAÇÃO I a VI	PROM	2	Total: 45 Prática: 30 Teórica: 15	Monica Duarte
AEM0109/0110/0111/0112/0015/0016	PRÁTICA DE CONJUNTO I-VI	PC	1	Total: 30 Prática: 30	Pedro Aragão
AEM0119/0120/0121/0122	HARMONIA DE TECLADO I-IV	HARTEC	2	Total: 30 Teórica: 30	Luiz Eduardo Domingues
AEM0001/ AEM0002/AEM0003/AEM0004	ARRANJO E TÉCNICAS INSTRUMENTAIS I a IV	ATI	2	Total: 30 Teórica: 30	Almir Côrtes
AEM0100/0101	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO I e II	Estágio Curricular	3	Total: 90 Teórica: 90	José Nunes Fernandes
AEM0102/0103	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO III e IV	Estágio Curricular	3	Total: 120 Teórica: 120	José Nunes Fernandes
AEM0105	MÚSICAS DE TRADIÇÃO ORAL NO BRASIL	MTOB	2	Total: 30 Teórica: 30	Vincenzo Cambria
AEM0115/0116/0117/0118	VIOLÃO POPULAR I a IV	1	1	Total: 15 Teórica: 15	Luiz Otávio Braga
AEM0123/0124/0125/0126	PIANO POPULAR I a IV	1	1	Total: 15 Teórica: 15	Paula Faour
AEM0032/AEM0033	MÚSICA E RÍTMO CÊNICO I e II	MRC	1	30 30 – 1	Monica Duarte
AEM0031	LEGISLAÇÃO E PRODUÇÃO MUSICAL	LPM	2	Total: 30 Teórica: 30	Silvia Sobreira
AEM0064	MÚSICA E INDÚSTRIA CULTURAL	MIC	2	Total: 30 Teórica: 30	Luiz Otavio Braga
AEM0104	ANTROPOLOGIA DA CULTURA BRASILEIRA	ACB	2	Total: 30 Teórica: 30	Vincenzo Cambria
AEM0106	INTRODUÇÃO À ETNOMUSICOLOGIA	ETNO	2	Total: 30 Teórica: 30	Alvaro Neder
AEM0107	FUNDAMENTOS E TÉCNICAS DE PESQUISA I	FTP	1	Total: 30 Prática: 30	Silvia Sobreira
AEM0108	INTRODUÇÃO À LITERATURA ORAL	ILO	2	Total: 30 Teórica: 30	Sem representante (sugestão que passe a ser oferecida pelo Curso de Letras)
AEM0086	MONOGRAFIA	MONO	1	Total: 30 Prática: 30	José Nunes Fernandes
AEM0113 / 0114/ 0129/0130/0131/0132	PRÁTICA DE ORQUESTRA DE MÚSICA POPULAR I a VI	PROP	2	Total: 60 Prática: 60	Josimar Carneiro
AEM0153	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	TCC	1	Total: 30 Prática: 30	Monica Duarte
AEM0142/0143/0144/0145	HARMONIA EM MÚSICA POPULAR I a IV	HARP	30	2	Haroldo Mauro Jr.

AEM0136/0137/0138 ARRANJO I a VI ARJ 60 3	Josimar Carneiro
AEM 0130/0140/0141 ARRANJO IV, V, VI ARJ (temáticos) – 30 teórica 2	Josimar Carneiro
AEM0151 / AEM0152 TÉCNICAS DE IMPROVISACÃO I e II TECIM I e II 30 30 2	Haroldo Mauro Jr.
AEM0065/AEM0066 TRANSCRIÇÃO DA CANÇÃO I e II 2 TRC 30 30 2	Cliff Korman
AEM0133/0134/0135 ANÁLISE DE MÚSICA POPULAR I a III AMP 2 30 30	Almir Côrtes
AEM0146/0147/0148 ESTRUTURA DA MÚSICA MODAL I-III EMM 30 2	Adriana Miana (DCR)
AEM0149 PROJETO I 30 2	Pedro Aragão
AEM0150 PROJETO II 60 2	Pedro Aragão