

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UNIRIO
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS
CURSO: Biblioteconomia
DISCIPLINA: INTRODUÇÃO AS CIÊNCIAS SOCIAIS
Professor(a): Sergio Luiz Pereira da Silva
Carga Horária: 60H/A

II - EMENTA

O contexto do surgimento das Ciências Sociais, A interdisciplinaridade das ciências sociais com as outras ciências. A evolução do pensamento social: quadros teóricos clássicos referenciais para o estudo da sociedade. Conceitos básicos, metodologia e pesquisas.

III - OBJETIVOS

A disciplina de sociologia caracteriza-se como um momento de iniciação às possibilidades e limites da reflexão sociológica. Ela não se constitui portanto, em uma sucessão inflexível de temas ou conceitos teóricos que forçosamente devem ser assimilados. É antes de tudo, um fio condutor, um projeto em discussão, caminho a ser percorrido, mas passível de reavaliações e correções de percurso.

Transforma-se assim, a interação entre os envolvidos (professor/aluno/instituição) em elementos geradores de conhecimento. Agora não mais concebido nos estreitos limites da reprodução de métodos e conceitos teóricos, mas ganhando sua verdadeira dimensão: a produção do conhecimento e a prática social.

Serão princípios orientadores de nossa disciplina a História, a determinação social da ciência, do indivíduo e da sociedade, como possibilidade prioritária da real produção científica; e o trabalho síntese da ação humana em geral, e da produção do conhecimento em particular.

Nossos objetivos assim podem ser delineados:

1. Facultar aos alunos a discussão e a compreensão da gênese das ciências sociais, enquanto quadro explicativo e compreensivo de interpretação científica, sua história como ciência, seus problemas de fundamentação, o cenário sócio - histórico e filosófico incidente sobre seu desenvolvimento, suas diversas escolas e tratamento metodológico.
2. Contribuir para a formação intelectual dos acadêmicos, introduzindo-os na maneira de proceder das ciências, em seus sistemas de valores, estimulando-os ao trato de questões teóricas, hábitos de pesquisa, leitura e reflexão, incentivá-los a ampliar sua concepção de mundo através do gosto pela prática científica e pela sua reformulação, transformando as ciências e a si mesmos em instrumental de liberdade.

IV - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Unidade I -

. Contexto histórico do surgimento da sociologia como ciência: a situação da sociedade medieval no final do século XVIII e início do século XIX. O surgimento da sociedade capitalista; as revoluções burguesas.

. Da “física social” à sociologia: a descoberta de um novo objeto de conhecimento (1790 - 1860).

. Sociologia uma disciplina em busca de identidade (1860-1890). (O surgimento da sociologia e sua situação nos séculos XVIII e XIX).

. Fundação da sociologia: Augusto Comte

Unidade II

O referencial teórico clássico da sociologia: a contribuição das obras de Durkheim, Marx e Weber e suas influências teórico - epistemológicas, seus principais conceitos, sua visão de homem e de sociedade em sua relação com a modernidade.

a) Karl Marx (idealistas e históricos)

. Aspectos das transformações sociais

. Mercadoria e sociabilidade/alienação

. Fetichismo e controvérsias atuais

. Análise da modernidade em Marx

. Projeto político revolucionário

b) Émile Durkheim: época, vida e visão geral da obra.

. O método e os conceitos da sociologia de Emile Durkheim.

. A sociologia como uma ciência positiva no interior do processo da modernidade.(Projeto político conservador).

. A abordagem do fato social como coisa

. Representações coletivas

. Moral, coerção e sanção

. O conceito de consciência coletiva e de anomia social/ suicídio

. A distinção entre normal e patológico

. A divisão do trabalho social e a diferenciação entre a solidariedade mecânica e orgânica.

c) Max Weber: época, vida e visão geral da obra

. A metodologia Weberiana: a “objetividade” do conhecimento nas ciências sociais no interior da modernidade.

. A ação social e a relação social

. Teoria da estratificação social

. conceito de dominação

. O poder e o Estado em Weber – projeto político Weberiano.

Unidade III

O contexto contemporâneo: problemas e perspectivas.

1. A questão dos paradigmas nas ciências humanas. Objetivação sociológica e problema social. Modernidade e pós – modernidade.

5. Globalização: inclusão e exclusão social

AValiação

O processo de avaliação dar - se - à ao longo do desenvolvimento das atividades pedagógicas: nas aulas expositivas dialogadas, pelo desempenho na expressão oral e escrita, na exposição durante seminários, ou atividades de participação grupal. Através de trabalhos escritos, após cada unidade. A presença será fundamental para que o processo aconteça, portanto, observar – se - à a assiduidade e o interesse na execução de exercícios reflexivos durante o semestre. Comporão também a nota do docente, avaliações escritas que serão feitas durante as aulas após os debates ou seminários.

Bibliografia

I unidade

GULBENKIAN, Comissão para a Reestruturação das ciências sociais. *Para abrir as ciências sociais*. São Paulo: Editora Cortez, 1996.

ARON, Raymond. *As etapas do pensamento sociológico*. Rio de Janeiro: Martins Fontes, 1995.

CHARLES - Henry Cuin; GRESLE, François. *História da sociologia*. São Paulo: Editora Ensaio, 1996.

MARTINS, Carlos B. *O que é sociologia?* São Paulo: Editora Brasiliense, 1998.

GUIDDENS, A. *Sociologia : uma breve porém crítica introdução*. Rio de Janeiro: Zahar, 1984. cap.I.

BOTTOMORE, Tom; NISBET, Robert. *História da análise sociológica*. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1980.

DURKHEIM, E. *As regras do método sociológico*. 7ª edição. São Paulo, Cia. Editora Nacional, 1975.

_____. "Da Divisão do trabalho social" (cap. 1-3). In: _____. *Os Pensadores*. São Paulo: Abril Cultural, 1978. P. 1-70

FERNANDES, Florestan. (org.). K. Marx E F. Engels: reflexões sobre a explicação materialista da história. In: *Marx Engels*. São Paulo: Editora Ática, 1984.

MARX, Karl. Para a crítica da economia política (1859) (prefácio). In: Coleção os Pensadores - *Marx*. São Paulo: Abril Cultural, 1978. P. 27 - 52.

_____. A mercadoria. In: _____. *O capital: crítica da economia política*. 12ª edição, Rio de Janeiro: Editora Bertrand Brasil, S.A. Livro I, V.I, 1988. P.41 -54.

MARX, Karl. *Manifesto do partido comunista*. 6ª edição. Petrópolis: Vozes, 1996.

ORTIZ, Renato. Durkheim: arquiteto e herói fundador. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*. N.11. V. 4, out. de 1989.

* WEBER, Max. Ação e relação social. In: FORACCHI, Mencarini Marialice. *Sociologia e sociedade: uma introdução à sociologia*. Rio de Janeiro: livros Técnicos e Científicos Editora S.A. 1994.

_____. *Coleção Grandes cientistas Sociais*. 3ª edição. São Paulo: Ática, 1986.

_____. *A ética protestante e o espírito do capitalismo*. São Paulo.

_____. *A política como vocação*. In: _____. *Ciência e política: duas vocações*. São Paulo: Ediotra Cultrix, 1968. P. 53 – 90

SAINT - PIERRE, Héctor L. *Max Weber: entre a paixão e a razão*. Campinas: UNICAMP, 1991. P. 133 - 170.

GIDDENS, Anthony. *Política e teoria social: encontros com o pensamento social clássico e contemporâneo*. São Paulo:UNESP, 1998.

VIEIRA, Listz. O que é globalização. _____. In: *Cidadania e globalização*. Rio de Janeiro: Record, 1997. P. 72 - 104.

IANNI, Octavio. A era do globalismo. _____. In: *A era do globalismo*. 2ª edição. Rio de Janeiro: civilização brasileira, 1997. P. 155 - 187.