



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS (CCH)
ESCOLA DE BIBLIOTECONOMIA

PROGRAMA DE DISCIPLINA

CURSO: Biblioteconomia

DEPARTAMENTO: De Estudos e Processos Biblioteconômicos

DISCIPLINA: Tópicos Especiais em Ciência da Informação:

polícias culturais para bibliotecas públicas

CÓDIGO: HTD0010

CARGA HORÁRIA: 45h

NÚMERO DE CRÉDITOS: 03

PRÉ-REQUISITO: Optativa

EMENTA:

As bibliotecas públicas se configuram como o equipamento cultural mais presente em todo o território nacional e as universidades tem por obrigação formar profissionais para atuarem nesses espaços e desenvolver pesquisas que colaborarem para melhorar as condições e serviços oferecidos por esse tipo de biblioteca. Dentro desse contexto este curso oferece a oportunidade para discutir e analisar o cenário atual das políticas culturais voltadas para as bibliotecas públicas no Brasil e, estimular a ampliação de estudos e pesquisas de impacto dessas políticas para a sociedade.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

Proporcionar meios para que os alunos reflitam, debatam e se apropriem de conhecimento a respeito do contexto atual das políticas culturais voltadas para bibliotecas públicas no país e sejam capazes de ampliar essa discussão junto a sociedade.

METODOLOGIA:

Aulas expositivos dialogadas; Leitura de textos e discussão em grupo; Pesquisa

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- 1) A cultura, política cultural e as bibliotecas públicas no Brasil na contemporaneidade;
- 2) Marcos regulatórios para as bibliotecas públicas;
- 3) Agentes, instituições e grupos de interesse;
- 4) Diretrizes e estratégias que orientam a formulação das políticas culturais brasileiras.

AValiação:

O desenvolvimento individual de cada aluno será avaliado através da sua participação nas atividades propostas pela professora no decorrer das aulas e nos trabalhos apresentados. Será considerada a frequência do(a) aluno(a).

BIBLIOGRAFIA:

BRASIL. MINISTÉRIO DA CULTURA. **Plano Nacional do Livro e Leitura**: estado e sociedade atuando pelo desenvolvimento da leitura no Brasil. Edição atualizada. Brasília: MinC, 2010.

CALABRE, Lia. Políticas culturais no Brasil: balanço e perspectivas. In: Encontro de Estudos Multidisciplinares em Cultura, 3., 2007, Salvador. **Anais eletrônicos ...** Disponível em: <<http://www.cult.ufba.br/enecult2007/LiaCalabre.pdf>> Acesso em: 16 jan. 2007.

LINDOSO, Felipe. **O Brasil pode ser um país de leitores?** Política para a cultura política para o livro. São Paulo: Summus, 2004.

MACHADO, Elisa Campos; ELIAS JUNIOR, Alberto Calil; ROSA, Daniele Achilles Dutra. Mapeamento das políticas públicas culturais voltadas para bibliotecas públicas no Brasil. In: **Anais do XV ENANCIB**, 2014, Belo Horizonte, MG.

MARQUES NETO, José Castilho (Org.) **PNLL – Plano Nacional do Livro e Leitura**: textos e história: 2006-2010. São Paulo: CulturaAcadêmica Editora, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CALABRE, Lia (Org.) **Políticas culturais**: reflexões e ações. São Paulo: Itaú Cultural; Rio de Janeiro: Casa de Rui Barbosa, 2008. Disponível em: <http://culturadigital.br/politicaculturalcasaderuibarbosa/files/2015/02/Pol%C3%ADticas-Culturais-Reflexões-e-Ações.pdf> Acesso em: 15 abril 2015.

CALABRE, Lia (Org.) **Políticas culturais**: pesquisa e formação. São Paulo: Itaú Cultural; Rio de Janeiro: Casa de Rui Barbosa, 2012. Disponível em: <http://culturadigital.br/politicaculturalcasaderuibarbosa/files/2015/02/Políticas-Culturais-Teoria-e-Praxis.pdf> Acesso em: 15 abril 2015.

CALABRE, Lia (Org.) **Políticas culturais**: informações, território e economia criativa. São Paulo: Itaú Cultural; Rio de Janeiro: Casa de Rui Barbosa, 2013. Disponível em: <http://culturadigital.br/politicaculturalcasaderuibarbosa/files/2015/02/Pol%C3%ADticas-Culturais-informações-territórios-e-economia-criativa.pdf> Acesso em: 15 de abril de 2015.

SITES INTERESSANTES:

<http://culturadigital.br/politicaculturalcasaderuibarbosa/>

<http://snbp.culturadigital.br>

<http://www.cultura.gov.br>