

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
PROCESSO SELETIVO DISCENTE THE Vagas Remanescentes 2012
CURSOS DE TEATRO E MÚSICA

Testes de Habilidades Específicas – Informativo THE - 2012

CANDIDATOS AOS CURSOS DE ARTES CÊNICAS

– **Cenografia** - prova de desenho, às 9h do dia 9 de março de 2012.

CENOGRAFIA

A prova de desenho, com duração de três horas no total, será constituída de três momentos, cada um deles com uma hora de duração:

1º momento: Desenho de observação a partir de um modelo apresentado pela Banca Examinadora na hora da prova;

2º momento: Desenho de memória a partir de um tema escolhido pela Banca Examinadora na hora da prova;

3º momento: Desenho de uma cena de um dos textos listado a seguir, indicado pela Banca Examinadora na hora da prova:

a) As Três Irmãs – de Anton Tchekhov

b) O Casamento Suspeitoso – de Ariano Suassuna

OBSERVAÇÕES:

1) Será permitida a consulta aos textos das peças.

2) O candidato deverá trazer lápis ou grafite 6B e borracha. Régua e/ou compasso são materiais opcionais. O papel será fornecido pela Universidade.
