

**Informativo THE - 2012  
CANDIDATOS AOS CURSOS DE MÚSICA**

**PROVAS E PROGRAMAS  
ERRATA**

Os Testes de Habilidades Específicas para os cursos de MÚSICA - **programas:**  
**3- Prova de Execução Musical** para os cursos de Licenciatura, Bacharelado em Composição e Regência e Musica Popular Brasileira - MPB.

**PROVAS DE EXECUÇÃO MUSICAL  
Bacharelado em Instrumento**

**VIOLÃO CLÁSSICO**

Na avaliação dos candidatos, os seguintes critérios serão empregados:

- a) musicalidade;
- b) sonoridade instrumental;
- c) gradação dinâmica e variação tímbrica;
- d) fraseado e articulação;
- e) compreensão analítica das obras interpretadas;
- f) compreensão estilística das obras interpretadas;
- g) fluidez e eficiência técnica;
- h) postura corporal e posicionamento das mãos.

A Prova de Violão será realizada em 2 (duas) Fases em dias seguidos:

**PRIMEIRA ETAPA DA PROVA DE VIOLÃO CLÁSSICO:**

- Estudo nº 1 de Villa-Lobos

**Nota:** Os candidatos aprovados realizarão a segunda etapa da prova no dia seguinte.

**SEGUNDA ETAPA DA PROVA DE VIOLÃO CLÁSSICO:**

- O candidato deverá executar 3 (três) peças de livre escolha, segundo as seguintes características:
  - a) Uma peça de autor brasileiro;
  - b) Uma peça de J. S. Bach;
  - c) Um estudo do século XIX.

**NOTA 1:** Os candidatos devem executar obrigatoriamente todas as obras listadas. Entretanto, poderão tocar estas lendo, se assim preferirem.

**NOTA 2:** As obras especificadas estarão disponibilizadas em uma pasta especificamente nomeada para este fim, na copiadora ligada ao Centro de Letras e Artes da UNIRIO (Av. Pasteur 436 fundos, Praia Vermelha).