



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
Centro de Ciências Humanas e Sociais – CCH
Gabinete da Decania – GD

Folha	01
Proc.	00.2571/19
Rubr.	JN
Protocolo	CCH

Item: 9

MEMORANDO Nº 0197/2019/GD/CCH

Em 02 de maio de 2019.

À Secretaria dos Conselhos Superiores
Reitoria

Assunto: Inclusão de pauta Conselhos Superiores - **Concessão de título *Honoris Causa* Nelly Decarolis PPGMUS.**

Prezada sra. Secretária dos Conselhos Superiores da UNIRIO,

Solicitamos a V.Sa. a inclusão de ponto de pauta para a próxima reunião conjunta dos Conselhos Superiores do pedido de **Concessão de título *Honoris Causa* à museóloga e professora Nelly Decarolis**, conforme solicitação da Escola de Museologia e do PPGMUS, instruída por documentação em anexo.

Atenciosamente,

Prof. Dr. Leonardo Villela de Castro
Decano do CCH

Portaria nº 341 de 10/05/17

Recebido às 15:10,
de 02/05/19 GR,
por Luizilda de Oliveira.



Folha	02
Proe.	
Rubr.	
Protocolo	CCH

MEMO 26.19 / PPG-PMUS

Em 05 de abril de 2019

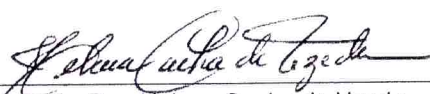
Da: Coordenação do PPG-PMUS
Para: DECANIA CCH

Assunto – Proposta de Concessão de Título Honorífico à Museóloga e Professora Nelly Beatriz Decarolis

Prezado Decano,

Encaminho, em anexo, a Proposta de Concessão de Título Honorífico à Museóloga e Professora Nelly Beatriz Decarolis para ser avaliado pelo Centro de Ciências Humanas e Sociais.

Cordialmente,



Prof. Dra. Helena Cunha de Uzeda
Coordenadora do Programa de Pós-Graduação
em Museologia e Patrimônio - PPG-PMUS

Prof.ª Dr.ª Helena C. Uzeda
Coordenadora PPG-PMUS
UNIRIO/MAST
STAPE: 1554831

03
9/11

Doutor Honoris Causa

NELLY BEATRIZ DECAROLIS

PROPOSTA DE CONCESSÃO DE TÍTULO HONORÍFICO À MUSEÓLOGA E PROFESSORA NELLY BEATRIZ DECAROLIS,

protocolada pelo Programa de Pós-Graduação em Museologia e Patrimônio – PPG-PMUS, UNIRIO /MAST junto à Decania do Centro de Ciências Humanas e Sociais da UNIRIO.

1. A Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Museologia e Patrimônio – PPG-PMUS, da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO, desenvolvido em parceria com o Museu de Astronomia e Ciências Afins – MAST, no uso de suas atribuições e representando a vontade e voto unanime do Colegiado do Programa, conforme reunião de no. 116, realizada no dia 11 de dezembro de 2018, assim como voto unanime da Comissão Executiva do Programa, conforme reunião de no. 65, do dia 04 de dezembro de 2018, vem encaminhar a proposta de concessão de título de Doutor *Honoris Causa* para a Museóloga e professora Nelly Beatriz Decarolis, nos termos do Art. 232 do Regimento Geral da UNIRIO.

Justificativa e Indicação do Colegiado

2. O nome da Museóloga Nelly Beatriz Decarolis foi proposto à Comissão Executiva do PPG-PMUS e posteriormente ao Colegiado do Programa pela Profa. Dra. Teresa Cristina Scheiner, pela relevância do trabalho realizado por Decarolis em prol do patrimônio, dos museus e da Museologia, em âmbito nacional (Argentina), regional (América Latina e Caribe) e internacional (junto ao Conselho Internacional de Museus – ICOM) – especialmente no que tange ao desenvolvimento e difusão da Teoria Museológica.

3. Conservadora de Museus e Licenciada em Ciências Antropológicas, Nelly Decarolis nasceu na cidade de Buenos Aires em dezembro de 1938. Formada como Conservadora Superior de Museus pela *Escuela Superior de Conservadores de Museos de la República Argentina*, um dos mais antigos centros de formação de profissionais de museus da América Latina; Licenciada em Ciências Antropológicas pela *Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires* (UBA) e em Museologia pela *Universidad del Museo Social Argentino* (UMSA), vem desenvolvendo há mais de cinco décadas um inestimável trabalho de investigação, valorização e difusão da Museologia e do Patrimônio.

4. Sua trajetória profissional é marcada por movimentos pioneiros como a cogestão do Instituto Argentino de Museologia, dirigido por Monica Garrido na cidade de Buenos Aires; e pela Vice-Direção nacional de Museus da República Argentina, cargo que ocupou entre 1983 e 1988 e no qual realizou um trabalho impar, que resultou na

inclusão da Argentina entre os países de destaque no universo da Museologia, a nível mundial. Entre as ações realizadas incluiu-se a participação na organização da Conferencia Geral de Museus do ICOM, em Buenos Aires, em 1986, primeira conferencia mundial de museus a realizar-se na América do Sul. Participaram do evento profissionais de museus de mais de 120 países.

5. Na qualidade de museóloga e conservadora de museus, Nelly Decarolis participou da organização e realização de inúmeros encontros nacionais (argentinos) e internacionais, tornando-se uma personalidade reconhecida do universo museológico, em todos os âmbitos. Entre 2006 e 2008 ocupou, a convite, o cargo de Diretora Geral de Museus de Buenos Aires – período em que implementou, na província, uma rede participativa de museus.

6. Como professora, vem há mais de quatro décadas participando do corpo docente de cursos de Museologia em diferentes níveis – do nível técnico à Cátedra de Museologia do Mestrado em Preservação do Patrimônio Cultural, oferecido pelo Centro Internacional de Conservación del Patrimonio – CICOP, Sede Argentina – da qual é a atual responsável. Ministrou [com Teresa Scheiner] cursos de Aperfeiçoamento sobre as Bases Teóricas da Museologia na Venezuela, nas cidades de Coro (Universidade Francisco de Miranda) e Caracas (Museu Nacional de Ciências). Seu currículo inclui mais de cinquenta conferencias realizadas sobre museus e Museologia, em diferentes países.

7. A Profa. Decarolis destaca-se ainda por sua intensa participação no Conselho Internacional de Museus – ICOM, no qual ocupou e ocupa posições de destaque, em nível nacional, regional e internacional. Desde 2014, ocupa o cargo eletivo de Presidente do ICOM Argentina, em segunda gestão (reeleita). Neste cargo, implantou uma rede nacional de museus e instituições ligadas ao patrimônio, altamente atuantes e em vinculação direta com os organismos regionais e internacionais do campo da Museologia e do Patrimônio. Entre 2007 e 2010 foi Presidente (eleita) do Comitê Internacional de Museologia – ICOFOM, e neste período implementou via internet um sistema publico, internacional, de difusão da definição de Museu. Organizou eventos internacionais na China e na Bélgica, em preparação para a Conferencia Geral de Museus de 2010, em Shangai; e aproximou a museologia latino-americana das matrizes asiáticas.

8. No âmbito da América Latina e do Caribe, sua contribuição revela-se especialmente na criação, implantação e implementação [juntamente com a Profa. Dra. Teresa Scheiner], do ICOFOM LAM – Subcomitê Regional do ICOFOM para a América Latina e Caribe, dedicado à difusão e produção da teoria museológica no âmbito latino-americano.

9. O trabalho realizado pelo ICOFOM LAM se desenvolve por meio da organização de encontros anuais abertos à participação de profissionais latino-americanos, do Caribe e de outros países, membros e não-membros do ICOM; e da produção de textos inéditos de teoria museológica, sendo os idiomas preferenciais o português e o espanhol. Entre

04
JA

1992 e 2014, Nelly Decarolis foi responsável (ou corresponsável) pela organização de vinte (20) desses Encontros Regionais, os quais resultaram na produção de vinte volumes de textos inéditos de teoria museológica, em português, espanhol, inglês e francês.

O trabalho do ICOFOM LAM inclui a tradução, para o espanhol, de documentos emblemáticos da teoria museológica, originalmente publicados em inglês e francês – ajudando a difundir, na Região, o pensamento museológico internacional; e destaca-se especialmente pelo suporte dado, a partir de 1992, à produção de textos originais de teoria museológica em espanhol. Esses textos, publicados em espanhol e português nos instrumentos de divulgação acadêmica do ICOFOM LAM, permitiram a emergência e ascensão, na América Latina, de dezenas de teóricos cujo pensamento se inclui, hoje, no corpo teórico da Museologia. Esses trabalhos encontram-se publicados em dezenas de livros, capítulos de livros, anais de eventos e periódicos nacionais, regionais e internacionais.

10. Por toda essa produção, a indicação do nome de Nelly Beatriz Decarolis para o título de Doutor *Honoris Causa* representa um justo reconhecimento da sua trajetória profissional, bem como da inestimável contribuição dada ao campo da Museologia e do Patrimônio, especialmente no âmbito da América Latina e do Caribe. E a oportunidade da indicação deve-se ao fato de em 2019 o ICOFOM LAM – criado no Rio de Janeiro, em 1989 - estar completando trinta (30) anos de existência. Buscamos, assim, não apenas homenagear a Profa. Nelly Decarolis mas também marcar a participação da Museologia brasileira nesta trajetória.

Analisada pelos presentes às citadas reuniões, o Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Museologia e Patrimônio aprovou por unanimidade a indicação do nome da Profa. Nelly Beatriz Decarolis para receber o título de Doutor Honoris Causa pela UNIRIO. E sendo este o desejo do Colegiado do PPG-PMUS, encaminhamos o nome da Museóloga e Professora Nelly Beatriz Decarolis para apreciação do Conselho do CCH e posterior apreciação do CONSUNI. Para a comprovação de seu desempenho profissional, anexamos a este processo o seu Curriculum Vitae resumido, bem como imagens de capa de alguns dos livros organizados e/ou onde constam trabalhos publicados.

Respeitosamente,

Helena Cunha de Uzeda
Coordenadora, Programa de Pós-Graduação em Museologia e Patrimônio

Rio de Janeiro, em 05 de abril de 2019.



MUSEÓLOGA NELLY DECAROLIS

Nome completo - Nelly Beatriz Decarolis

Endereço - Rodríguez Peña 1427 / C1021. Ciudad Autónoma de Buenos Aires (CABA), Argentina. Tel.: 00.54.11 48.11.80.20 – 00.54.11.15.5410.16.76
E-mail = nelly.decarolis@gmail.com

Formação -

- **Licenciatura em Museologia** - Universidad del Museo Social Argentino (UMSA)
- **Conservadora Superior de Museus** - Escuela Superior de Conservadores de Museos de la República Argentina
- **Licenciatura em Ciências Antropológicas** - Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires (UBA)

Idiomas

- Inglês e francês – fala, le e escreve com amplo domínio
- Português – lê e traduz corretamente

Associações às quais pertence –

- Conselho Internacional de Museus – ICOM
- Comitê Internacional de Museologia do ICOM – ICOM/ICOFOM
- Subcomitê Regional do ICOFOM para a América Latina e o Caribe – ICOFOM LAM
- Conselho Internacional de Sítios e Monumentos – ICOMOS
- Centro Internacional de Conservação do Patrimônio – CICOP
- Grupo Argentino de Pesquisas do ICOFOM (ArGROUP)
- Centro de Pesquisas sobre a Linguagem Museológica (CILEM)

Cargos Ocupados –

a) Na Argentina

- **Professora titular da Cátedra de Legislação do Patrimônio Cultural** - Maestría de Políticas Culturales - Universidad del Museo Social Argentino - UMSA

05
JA

- **Professora da Cátedra de Museologia** - Master en Preservación del Patrimonio Cultural / Centro Internacional de Conservación del Patrimonio - CICOP¹ - Sede Argentina
- **Diretora Geral de Museus de Buenos Aires** (2006 - 2008)
- **Membro da Diretoria do Centro Internacional de Conservação do Patrimônio (CICOP)** - Sede Argentina (2013-2016)
- **Vice-Diretora Nacional de Museus** - Dirección Nacional de Museos - Secretaría de Cultura de la Nación (1983-1988):
- **Membro do Júri** para o Cargo de Diretor/a Nacional de Patrimonio Cultural da Secretaria de Cultura de la Nación (1998); para o Concurso Anual do Banco da Província de Buenos Aires, para a seleção de melhor museu da Província (1998)
- **Membro da Banca** de Defesa de Tese de Maestria - Universidad Católica de Santa Fe (2001-2002)

b) No ICOM (Membro do ICOM e do ICOFOM (Comitê Internacional de Museologia) desde 1986)

- **Presidente, Comitê Nacional Argentino do ICOM** (2016-2016), reeleita para o triênio 2016-2019
- **Presidente, Comitê Internacional de Museologia – ICOFOM** (2007 – 2010)
- **Presidente Honoraria do ICOFOM** (2010-2013)
- **Presidente Honorária, ICOFOM LAM** (2007...)
- **Presidente, ICOFOM LAM** (1998-2007)
- **Vice presidente, ICOFOM** (1998- 2001), reeleita para (2001-2004)
- **Secretaria Geral do ICOFOM** (1989 - 1995)
- **Coordenadora Regional do ICOFOM LAM** (com T. Scheiner) – (1989-1998)
- **Fundadora** (com T. Scheiner) **do ICOFOM LAM – Subcomitê Regional do ICOFOM para a América Latina e o Caribe** (1989...)
- **Vice presidente** do ICOFOM (1986 - 1989)

LIVROS ORGANIZADOS

- DECAROLIS, Nelly (Org.). **Nuevas tendencias para la museología en Latinoamérica**. Actas del XXII Encuentro del ICOFOM LAM - Subcomité de Teoría Museológica para América Latina y el Caribe. Buenos Aires, ICOM Argentina: 2015. 1a edición especial. Libro digital, PDF. ISBN 978-987-26621-1-0
- DECAROLIS, Nelly (Org.) **El Pensamiento Museológico Contemporáneo / O Pensamento Museológico Contemporâneo**. Documentos de Trabajo do II Seminario de Investigación en Museología de los países de lengua portuguesa y española. Nelly Decarolis, Coord.

¹ Instituição não governamental que atua na defesa, proteção, difusão, conservação, resgate e valorização do patrimônio cultural. Entende que os bens materiais e imateriais são únicos e insubstituíveis, qualquer que seja a região ou cultura a que pertencem. Trabalha intensamente na formação de recursos humanos, na proteção do patrimônio cultural através de diversas disciplinas e na cooperação local, nacional e internacional. Objetivos: Compreender e divulgar o patrimônio cultural nacional / Indagar sobre suas origens, desenvolvimento, aportes, relações com o resto do mundo, com vistas a sua valorização e conservação / Dirigir sua ação tanto ao campo do material e do tangível e como do intangível, ou seja, a todas as manifestações culturais do humano (língua, costumes, religião, arquitetura, música, dança, gastronomia, etc.) / Estender a noção de patrimônio as distintas áreas e trabalhar por seu resgate e salvaguarda / Oferecer diversidade de serviços no campo da educação, formal e informal, nos níveis básico, de graduação e de pós-graduação, conforme as diferentes necessidades sociais / Trabalhar na formação de diferentes graus formativos que demanda o campo da conservação: oficinas para artesãos, técnicos especializados, técnicos em restauro, etc. / Sensibilizar a comunidade sobre sua herança cultural e seu patrimônio / Definir, informar e divulgar em diferentes meios (governamentais, empresariais e da comunidade em geral) e por todos os meios de comunicação disponíveis, os problemas e soluções que conduzam a um melhor conhecimento do estado de nosso patrimônio e das medidas possíveis para sua preservação e resgate.

06
30

Realizado em Buenos Aires, Argentina conjuntamente com a Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Portugal. 27-29 setembro, 2010. Documentos em português y español. Resúmenes en inglés, español y portugués. Publicado por el Consejo Internacional de Museos – ICOM / Editado por el Comité Internacional del ICOM para la Museología – ICOFOM. Buenos Aires, Argentina, 2011, ED. Brujas. ISBN 978-92-9012-404-7. 778 p.

- DECAROLIS, Nelly. **Argentina y sus Museos** (Org.) Guía en español, francés e inglés presentada en ocasión de la X Conferencia General del Consejo Internacional de Museos, Buenos Aires, 1986.
- Coordinadora e coautora das publicações da *Dirección Nacional de Museos* - Secretaría de Cultura de la Nación (realizadas entre 1983 e 1989)

TRABALHOS PUBLICADOS

Tem inúmeros trabalhos publicados como autora, especialmente em Teoria da Museologia. Tem considerável atuação como editora e organizadora de publicações académicas no campo da Museologia e do Patrimônio, especialmente Anais de eventos nacionais (argentinos) e internacionais

Trabalhos Publicados como Autora/coautora

- DECAROLIS, Nelly. Apresentação. **Nuevas tendencias para la museología en Latinoamérica**. Actas del XXII Encuentro del ICOFOM LAM - Subcomité de Teoría Museológica para América Latina y el Caribe. Buenos Aires, ICOM Argentina: 2015. 1a edición especial. Libro digital, PDF. ISBN 978-987-26621-1-0
- DECAROLIS, Nelly. Museología, Patrimonio, Interculturalidad: museos inclusivos, desarrollo y diálogo intercultural. In: SEMINÁRIO DE PESQUISA EM MUSEOLOGIA DOS PAÍSES DE LÍNGUA PORTUGUESA E ESPANHOLA (IV SIAM) [4]: ICOFOM LAM 2012. 21o. ENCONTRO REGIONAL / 21o. ENCUESTRO REGIONAL del ICOFOM LAM. **Termos e Conceitos da Museologia**: Museu Inclusivo, Interculturalidade e Patrimônio Integral / **Términos y Conceptos de la Museología**: museo inclusivo, interculturalidad y patrimonio integral. SCHEINER, Teresa, GRANATO, Marcus, REIS, Maria Amélia (Coord.). Petrópolis, RJ, Brasil. 08-09 nov. 2012. UNIRIO / MAST / Museu Imperial / ICOFOM LAM. p. 136-142 espanhol. Organização Marcus Granato e Tereza Scheiner. Rio de Janeiro: Museu de Astronomia e Ciências Afins: Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, Programa de Pós-Graduação em Museologia e Patrimônio, 2013. P. 136-142, español.
- DECAROLIS, Nelly. Preface – Préface – Prefacio. [ANNUAL CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEOLOGY/ICOFOM (33)]. Shanghai, China. November 2010. Coord. Nelly Decarolis. **Symposium Deaccession and return of cultural heritage: a new global ethics. L'aliénation et la restitution du patrimoine culturel: une nouvelle déontologie mondiale. La alienación y el retorno del patrimonio cultural: una nueva ética global.** ICOM, International Committee for Museology/ICOFOM; **ICOFOM STUDY SERIES – ISS 39**. Org. and Edited by André Desvallées and Suzanne Nash. Published on behalf of ICOFOM (ICOM/ International Committee for Museology) by Zhejiang Provincial Museum. 2010. P. 5-10. English, French, Spanish.
- DECAROLIS, Nelly. Prologo - Foreword - Avant-propos. [ANNUAL CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEOLOGY/ICOFOM (32)]. Brussels, Belgium. 2009. Coord. François Mairesse. **Symposium Museology: back to basics - Muséologie: revisiter nos fondamentaux - Museología : retorno a las bases.** Mariemont: ICOM, International Committee for Museology/ICOFOM; **ICOFOM STUDY SERIES – ISS 38**. Org.

and edited by François Mairesse. Published on behalf of ICOFOM (ICOM/ International Committee for Museology) by the Royal Museum of Mariemont. Morlanweltz, Belgium. 2009. P. 11-16. English, French, Spanish.

- DECAROLIS, Nelly. Prólogo. Foreword. Avant-propos. [ANNUAL CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEOLOGY/ICOFOM (31)]. Changsha [China]. September 2008. Cord. An Laishun. **Symposium Museums, Museology and Global Communication** – Musées, Muséologie et Communication Globale – Museos, Museología y Comunicación Global. Changsha: ICOM, International Committee for Museology/ICOFOM; **ICOFOM STUDY SERIES – ISS 37**. 2008. Org. and edited by André Desvallés. Editorial work by André Desvallés. Published on behalf of ICOFOM (ICOM/ International Committee for Museology) by the Chinese National Committee of ICOM. Changsha, China: 2008. p. 5-6 Spanish. p. 7-8 English. p. 9-10 French. ISBN: 978-3-00-0254422-2
- DECAROLIS, Nelly. Museology and New Technologies – a Challenge for the 21st. Century ([ANNUAL CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEOLOGY/ICOFOM (30)]. Vienna, Austria. August 2007. Coord. Hildegard Viereg. **Symposium Museology and Techniques**. Muséologie – Les techniques au Musée. Museología y Tecnologías. International Committee for Museology/ICOFOM; **ICOFOM STUDY SERIES – ISS 36**. Edited by Hildegard K. Viereg, Munich/Germany. Published on behalf of ICOFOM by Museums-Pädagogisches Zentrum. München, Germany. 2007. P. 46-49.
- DECAROLIS, Nelly. Museology, Interpretation and Communication: The Museum Audience. [ANNUAL CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEOLOGY/ICOFOM (27)]. Calgary [Canada]. June/July 2005. Coord. Hildegard K. Viereg. **Symposium Museology and Audience** – Museología y El Público de Museos. Munich: ICOM, International Committee for Museology/ICOFOM; **ICOFOM STUDY SERIES – ISS 35**. 2005. Org. and edited by Hildegard K. Viereg. Published on behalf of ICOFOM (ICOM/ International Committee for Museology). Munich, Germany. 2005. p. 46-50, Spanish. p. 51-54, English.
- DECAROLIS, Nelly. Unity within Diversity: A Latin American Challenge. In: [ANNUAL CONFERENCE OF INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEOLOGY/ICOFOM (25)]. Krasnoyarsk, Belokuricha and Barnaul [Russian Federation]. September 2003. Coord. Vinos Sofka. **Symposium Museology – an Instrument for Unity and Diversity?** Munich: ICOM, International Committee for Museology/ICOFOM; Museums-Pädagogisches Zentrum, München, Germany. **ICOFOM STUDY SERIES – ISS 34**. 2003. Org. and edited by Hildegard K. Viereg. Editorial work Brigitte Sgoff. Published on behalf of ICOFOM by Museums-Pädagogisches Zentrum. München, Germany. 2003. p. 14-21, English and Spanish.
- DECAROLIS, Nelly. Museología y presentación: un emprendimiento conjunto de ciencia y arte. In: DECAROLIS, Nelly, SCHEINER, Tereza (Org.) **Museología y presentación: ¿original/real o virtual?** / Museologia e apresentação: original/real ou virtual?. Encuentro del Subcomité Regional del ICOFOM para América Latina y el Caribe (11) / Encontro do Subcomitê Regional do ICOFOM para a América Latina e o Caribe (11). Cuenca e Galápagos, Ecuador. 23 / 30 octubre 2002. Rio de Janeiro: Tacnet Cultural, 2003. Traducción y revisión de los documentos / Tradução e revisão dos documentos: Nelly Decarolis, Carol Vitagliano – español, Tereza Scheiner – português. p. 64-70. Español.
- DECAROLIS, Nelly. Museology and Presentation – A Join Venture of Science and Arts. In: [ANNUAL CONFERENCE OF INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEOLOGY/ICOFOM

01
JM

- (24)]. Cuenca and Galápagos Islands [Ecuador]. October / Octobre / Octubre / Outubro / Oktober 2002. Coord. Lucía Astudillo. **Symposium Museology and Presentation: Original or Virtual?** – Muséologie et presentation: original ou virtuel? – Museología y presentación: ¿original o virtual? – Museologia e apresentação [conforme o original]: original ou virtual? – Museologie und Präsentation: original oder virtuell?. Munich: ICOM, International Committee for Museology / ICOFOM; Museums-Pädagogisches Zentrum München. **ICOFOM STUDY SERIES – ISS 33b**. 2002. Org. and edited by Hildegard K. Viereg. Assisted by Ann Davis. Editorial work by Brigitte Sgoff. Published on behalf of ICOFOM by Museums-Pädagogisches Zentrum. München, Germany. 2002. p. 35-39, English.
- DECAROLIS, Nelly. Entre lo Tangible y lo Intangible. The Tangible and Intangible Heritage. In: DECAROLIS, Nelly, SCHEINER, Tereza (Org.) **Museología y Patrimonio Intangible**. Museologia e Patrimônio Intangível. Encuentro del Subcomité Regional del ICOFOM para América Latina y el Caribe (10). Encontro do Subcomité Regional do ICOFOM para a América Latina e o Caribe (10). Montevideo, Uruguay. 12 - 15 diciembre 2001. Rio de Janeiro: Tacnet Cultural, 2002. Traducción y revisión de los documentos / Tradução e revisão dos documentos: Nelly Decarolis, Carmen Maza – español, Tereza Scheiner – português. p. 114-119. Español, p. 120-124. English.
 - DECAROLIS, Nelly. The Tangible and Intangible Heritage. In: [ANNUAL CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEOLOGY / ICOFOM (22)]. Munich, Germany and Brno/Czech Republic. November 26 – December 05, 2000. Coord. T. Scheiner / H. K. Viereg / V. Sofka. **Symposium Museology and the Intangible Heritage**. Muséologie et le Patrimoine Immatériel. Museología y el Patrimonio Intangible. Museologie und das immaterielle Erbe. Munich: International Committee for Museology / ICOFOM; Museums-Pädagogisches Zentrum München, Munich, Germany. **ICOFOM STUDY SERIES – ISS 32**. 2000. Org. and edited by Hildegard K. Viereg and Ann Davis. p. 35-39
 - DECAROLLIS, Nelly. Museologia y Desarrollo Sustentable - El valor de un desafío / Museology and Development Sustainable: the value of a challenge. In: [REGIONAL ICOFOM MEETING FOR LATIN AMERICA AND THE CARIBBEAN / ICOFOM LAM (9) – INTERNATIONAL ECOMUSEUMS MEETING / EIE (2)]. Rio de Janeiro. 17 - 20 may 2000. **Museology and Sustainable Development in Latin America and the Caribbean - Community, Heritage and Sustainable Development**. Rio de Janeiro: Núcleo de Orientação e Pesquisa Histórica / NOPH. 2000. Coord. Odalice Miranda Priosti e Walter Vieira Priosti. p. 33-38. Espanhol.
 - DECAROLIS, Nelly. Relaciones de la filosofía con la museología contemporánea. Philosophy in relation with Contemporary Museology. Zusammenfassung: Philosophie in ihrer Beziehung zur Museologie. In: [ANNUAL CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL COUNCIL OF MUSEOLOGY / ICOFOM (21)]. Coro, Venezuela. 28 November – 04 December 1999. Coord. Tereza Scheiner e A. Reyes. **Symposium Museology and Philosophy**. Colloque Muséologie et Philosophie. Coloquio Museología y Filosofía. Simpósio Museologia e Filosofia. Museologie und Philosophie. Munich: International Committee for Museology/ICOFOM; Museums-Pädagogisches Zentrum, Munich, Germany. **ICOFOM STUDY SERIES – ISS 31**. 1999. Org. and edited by Hildegard Viereg. English, Spanish and German. p. 18-29.
 - DECAROLIS, Nelly. Globalization and Diversity: A Delicate Balance. In: [ANNUAL CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEOLOGY / ICOFOM (20)] – 19 General Assembly Of The International Council Of Museums / ICOM. Melbourne, Australia. 1998. Coord. Martin Schäfer. **Symposium Museology and Globalisation**. Melbourne: International Committee for Museology / ICOFOM; University of Canberra,

- Melbourne, Australia. **ICOFOM STUDY SERIES – ISS 29**. 1998. Org. and edited by Linda Young. English. p. 19-24.
- DECAROLIS, Nelly. Globalización y Diversidad: un delicado equilibrio. In: [Encuentro del Comitê Regional para a América Latina e o Caribe / ICOFOM LAM (7)]. **Museos, Museología y Diversidad Cultural en América Latina y el Caribe**. Ciudad de Mexico, 13-20 Junio 1998. Documentos para discusión. Coord: Tereza Scheiner y Nelly Decarolis. Trad. N. Decarolis / A. Córdoba / T. Scheiner. México: Museo Dolores Olmedo Patiño / RJ: Tacnet Cultural Ltda. p. 55-60 (español).
 - DECAROLIS, Nelly, GORGAS, Mónica Risnicoff de. The image of the existent and the restitution of memory (sub-topic 2). In: [ANNUAL CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEOLOGY / ICOFOM (19)]. Paris – Annecy – Grénoble, France. 19-29 June 1997. Coord. Mathilde Bellaigue and Michel Menu. **Symposium Museology and Memory**. Colloque Muséologie et Mémoire. Coloquio Museología y Memoria. Paris: MM.R.-J. Mayer (DAG), J-P. Janakiewicz (imprimerie), Ministère de la Culture, Paris, France. **ICOFOM STUDY SERIES – ISS 28**. 1997. Org. and edited by Mathilde Bellaigue and Michel Menu. English and French. p. 72 – 85.
 - DECAROLIS, Nelly. Memorias para el porvenir. In: ANNUAL CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEOLOGY/ICOFOM (19). Paris – Grénoble – Annecy. June 19-29 1997. **Symposium Museology and Memory**. Paris: MM. R.-J Mayer (DAG); Ministère de la Culture. **ICOFOM STUDY SERIES – ISS n° 27**. (ICOFOM - 20th birthday). 1997. Coord. Mathilde Bellaigue, André Desvallés, Michel Menu. p. 190-195. English version p. 196-201.
 - DECAROLIS, Nelly, RISNICOFF DE GORGAS, Monica. A imagem do existente e a restituição da memória. Resumo do Subtema 2: Museologia e Memória. In: [ENCUENTRO REGIONAL DEL ICOFOM LAM.(6) ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM (6)]. Cuenca, Ecuador, 29 noviembre / 03 diciembre 1997. SCHEINER, Tereza, DECAROLIS, Nelly (Coord.). **Museos, Memoria y Patrimonio en America Latina y el Caribe**. Museus , Memoria e Patrimônio na América Latina e no Caribe: Resúmenes analíticos del ICOFOM 97- Museologia y memoria. Sumários analíticos do ICOFOM 97- Museologia e Memória. Rio de Janeiro: ICOFOM LAM; Tacnet Cultural, 1997. Editado por Tereza Scheiner. 225 p. Pré-ed. Artículos en español y portugués. Traducción y Revisión de los documentos / Tradução e revisão dos documentos. Nelly Decarolis Y Armida Córdoba– Español, Teresa Scheiner – Português. Apoyo / Apoio: Museo de los Metales-Fundación Equinocial–Ecuador/Universidade do Rio de Janeiro-UNI-RIO, Brasil. Artículos en español y portugués. Español: p. 1- 6; Português p. 7-12.
 - Decarollis, Nelly. Memorias del Porvenir. In: [ENCUENTRO REGIONAL DEL ICOFOM LAM(6). ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM (6)]. Cuenca, Ecuador, 29 noviembre / 03 diciembre 1997. SCHEINER, Tereza, DECAROLIS, Nelly (coord.). **Museos, Memoria y Patrimonio en America Latina y el Caribe**. Museus , Memoria e Patrimônio na América Latina e no Caribe. Rio de Janeiro: ICOFOM LAM; Tacnet Cultural, 1997. Editado por Tereza Scheiner. 225p. Pré-ed. Artículos en español y portugués. Traducción y Revisión de los documentos / Tradução e revisão dos documentos. Nelly Decarolis y Armida Córdoba – Español; Teresa Scheiner, Português. Apoyo / Apoio: Museo de los Metales-Fundación Equinocial, Ecuador / Universidade do Rio de Janeiro- UNI-RIO, Brasil. Español: p 74-81; Português 82-89.
 - DECAROLIS, Nelly. Reflections on Museology, Aesthetics and Art. In: ANNUAL CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEOLOGY / ICOFOM (18) – 5 Regional Meeting of the Regional Organization of ICOFOM for Latin America and the Caribbean / ICOFOM LAM. Rio de Janeiro, Brasil. 10-20 May 1996. Coord. Tereza

08
JM

- Scheiner. **Symposium Museology & Art**. Rio de Janeiro: Tacnet Cultural. **ICOFOM STUDY SERIES – ISS 26**. 1996. Org. and edited by Tereza Scheiner. English. p. 52-57.
- DECAROLIS, Nelly. Territorio, Comunidad, Patrimonio, Turismo. In: [Encuentro del Grupo Regional del Comité Regional para América Latina y el Caribe/ ICOFOM LAM (4)]. Barquisimeto, Venezuela. Abril 21-26, 1995. **Patrimonio, Museos y Turismo en América Latina y el Caribe**. Coord / Org.: Tereza Scheiner / Nelly Decarolis. Trad. N. Decarolis, T. Scheiner. Comité Venezolano del ICOM. Apoyo: Consejo Nacional de Cultura/CONAC - Tacnet Cultural Ltda.
 - DECAROLIS, Nelly. Museos, Patrimonio, Comunidad. IV Encuentro Regional del ICOFOM LAM. Museos, Educación y Acción Comunitaria. Coord. Nelly Decarolis y Tereza Scheiner. In: MUSEOS, EDUCACIÓN Y EL PATRIMONIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL. Conferencia Anual del Ceca - Comité Internacional del ICOM para Educación y Acción Cultural. 23-28 octubre, 1994. Coordinación: Lucia Astudillo. Cuenca, Ecuador. ICOM-LAC / Museo de los Metales. 1994. Auspicios OEA. Novena Sesión. p: 91-94, espanhol.
 - DECAROLIS, Nelly. Object–Document? In: [ANNUAL CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEOLOGY / ICOFOM (16)]. Beijing, China. September, 1994. Coord. Martin R. Schärer. **Symposium Object – Document?** Colloque Objèt – Document? Vevey: Alimentarium Food Museum. Vevey, Switzerland. **ICOFOM STUDY SERIES – ISS 23**. 1994. Org. and edited by Martin R. Schärer. English. p. 83-88.
 - DECAROLIS, Nelly. Museums, Space and Power in Latin America. In: [ANNUAL CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEOLOGY / ICOFOM (15)]. Athens – Thessaloniki, Greece. 17-23 May 1993. Coord. Peter van Mensch. **Symposium Museums, Space and Power**. Colloque Musées, Espace et Pouvoir. Athens: The Hellenic National Committee of ICOFOM, Athens, Greece. **ICOFOM STUDY SERIES – ISS 22**. 1993. Org. and edited by The Hellenic National Committee of ICOFOM. English. Abstracts in French and Greek. p. 53-56
 - DECAROLIS, Nelly. Museos, Espaço y Poder en Latinoamérica. Museus, Espaço e Poder na América Latina. Museums, Space and Power in Latin America. In: [ENCANTRO ANUAL DO GRUPO REGIONAL DO COMITÊ INTERNACIONAL DE MUSEOLOGIA PARA A AMÉRICA LATINA E O CARIBE / ICOFOM LAM (2)]. Quito, Equador. 18-23 julho 1993. Coord. Lucia Astudillo, Nelly Decarolis, Tereza Scheiner. Museus, Museologia, Espaço e Poder na América Latina e no Caribe. Quito: Organização Regional do Conselho Internacional de Museus para a América Latina e o Caribe / ICOM LAC. 1994. Org. Lucía Astudillo, Nelly Decarolis, Tereza Scheiner. p. 32-35, inglês; p. 60-63, espanhol; p. 63-67, português [trad. T. Scheiner].
 - DECAROLIS, Nelly, DOWLING, Grace. La Museología y el Medio Ambiente. In: [ENCANTRO ANUAL DEL GRUPO REGIONAL DEL ICOFOM PARA AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE / ICOFOM LAM (1)]. Buenos Aires, Argentina. 30 março / 05 abril 1992. Coord. Nelly Decarolis y Tereza Scheiner. Museo, Sociedad y Medio Ambiente en Latinoamérica y el Caribe. Documentos de Trabajo. Museu, Sociedade e Meio Ambiente na América Latina e no Caribe. Rio de Janeiro: ICOFOM LAM; Tacnet Cultural Ltda., 2001. Editado por Tereza Scheiner. Pré-ed. Artículos en español y portugués. Evento paralelo ao Seminário Latino-Americano sobre Patrimônio Cultural e à Reunião Extraordinária do Conselho Executivo do ICOM. ICOM; ICOM Argentina. Buenos Aires, Argentina, 30 março / 04 abril 1992. Pág.
 - DECAROLIS, Nelly. [Untitled]. In: [ANNUAL CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEOLOGY / ICOFOM (13)]. Vevey, Switzerland. October 1991. Coordinated by Martin R. Schärer. **Symposium The Language of Exhibitions**. Colloque Le Langage de L'Exposition. Basic Papers. Stokholm: International Committee for

- Museology / ICOFOM; Museum of National Antiquities, Stockholm, Sweden. **ICOFOM STUDY SERIES – ISS 19**. 1991. Org. and edited by Vinos Sofka. Reprint and edited by Martin R. Schärer. Contributors and ICOFOM reprint in charge of Anita Shah. Hyderabad, India: 1995. Book 7. English. p. 33-36.
- DECAROLIS, Nelly, DOWLING, Grace. Museology and the environment. In: [ANNUAL CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEOLOGY/ICOFOM (12)]. Livingstone, Mfwe [Zambia]. October 1990. Coord. Peter van Mensch. **Symposium Museology and the Environment**. Stockholm: ICOM, International Committee for Museology/ICOFOM; Museum of National Antiquities, Stockholm, Sweden. **ICOFOM STUDY SERIES – ISS 17**. 1990. Org. and edited by Vinos Sofka. Reprint and edited by Martin R. Schärer. Contributors and ICOFOM reprint in charge of Anita Shah. Hyderabad, India. 1995. Book 4. English. p. 41-44.
 - DECAROLIS, Nelly, DOWLING, Grace. Museums for a new century. In: **Symposium Forecasting – a museological tool? Museology and Futurology**. [ANNUAL CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEOLOGY/ICOFOM (11)]. Den Haag [Netherlands]. August 1989. Coord. Vinos Sofka. Stockholm: ICOM, International Committee for Museology/ICOFOM; Museum of National Antiquities, Stockholm, Sweden. **ICOFOM STUDY SERIES – ISS 16**. 1989. Org. and edited by Vinos Sofka. Reprint and edited by Martin R. Schärer. Contributors and ICOFOM reprint in charge of Anita Shah. Hyderabad, India. 1995. p. 123-126.
 - DECAROLIS, Nelly, DOWLING, Elisa M. de Garro e ASTESIANO, Mariana. Museology and Developing Countries: help or manipulation? In: [ANNUAL CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEOLOGY/ICOFOM (10)]. Hyderabad, Varanasi, New Delhi [India]. November 1988. Coord. Vinos Sofka. **Symposium Museology and Developing Countries – help or manipulation? / Muséologie et Pays en Voie de Développement – aide ou manipulation?** Stockholm: ICOM, International Committee for Museology/ICOFOM; Museum of National Antiquities, Stockholm, Sweden. **ICOFOM STUDY SERIES – ISS 14**. 1988. Org. and Edited by Vinos Sofka. Reprint and edited by Martin R. Schärer. Contributors and ICOFOM reprint in charge of Anita Shah. Hyderabad, India. 1995. Book 4. p. 105-123. English.
 - DECAROLIS, Nelly. Territorio, Comunidad, Patrimonio, Turismo. In: [Encuentro del Grupo Regional del Comité Regional para América Latina y el Caribe/ ICOFOM LAM (4)]. Barquisimeto, Venezuela. Abril 21-26, 1995. **Patrimonio, Museos y Turismo en América Latina y el Caribe**. Coord / Org.: Tereza Scheiner / Nelly Decarolis. Trad. N. Decarolis, T. Scheiner. Comité Venezolano del ICOM. Apoyo: Consejo Nacional de Cultura/CONAC - Tacnet Cultural Ltda.
 - DECAROLIS, Nelly. Basic Paper. In: [ANNUAL CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEOLOGY/ICOFOM (9)]. Helsinki, Espoo [Finland]; [Stockholm, Sweden]. September/septembre 1987. Coord. Vinos Sofka. **Symposium Museology and museums**. Comments and views - Muséologie et musées. Commentaires et points de vue. [published in ISS – 12] Stockholm: ICOM, International Committee for Museology/ICOFOM; Museum of National Antiquities, Stockholm, Sweden. **ICOFOM STUDY SERIES – ISS 13**. 1987. Edited by Vinos Sofka. Reprint and edited by Martin R. Schärer. Contributors and ICOFOM reprint in charge of Anita Shah. Hyderabad, India. 1995. Book 4. p. 161-164, English. Basic paper.
 - DECAROLIS, Nelly. Museos, Patrimonio, Comunidad. IV Encuentro Regional del ICOFOM LAM. **Museos, Educación y Acción Comunitaria**. Coord. Nelly Decarolis y Tereza Scheiner. In: MUSEOS, EDUCACIÓN Y EL PATRIMONIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL. Conferencia Anual del Ceca - Comité Internacional del ICOM para Educación y Acción

09
32

- Cultural. 23-28 octubre, 1994. Coordinación: Lucia Astudillo. Cuenca, Ecuador. ICOM-LAC / Museo de los Metales. 1994. Auspicios OEA. Novena Sesión. p: 91-94, espanhol.
- DECAROLIS, Nelly. Museos, Espacio y Poder en Latinoamérica. Museus, Espaço e Poder na América Latina. Museums, Space and Power in Latin America. In: [ENCONTRO ANUAL DO GRUPO REGIONAL DO COMITÊ INTERNACIONAL DE MUSEOLOGIA PARA A AMÉRICA LATINA E O CARIBE / ICOFOM LAM (2)]. Quito, Equador. 18-23 julho 1993. Coord. Lucia Astudillo, Nelly Decarolis, Tereza Scheiner. **Museus, Museologia, Espaço e Poder na América Latina e no Caribe**. Quito: Organização Regional do Conselho Internacional de Museus para a América Latina e o Caribe / ICOM LAC. 1994. Org. Lucía Astudillo, Nelly Decarolis, Tereza Scheiner. p. 32-35, inglês; p. 60-63, espanhol; p. 63-67, português [trad. T. Scheiner].
 - DECAROLIS, Nelly, DOWLING, Grace. La Museología y el Medio Ambiente. In: [ENCUENTRO ANUAL DEL GRUPO REGIONAL DEL ICOFOM PARA AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE / ICOFOM LAM (1)]. Buenos Aires, Argentina. 30 março / 05 abril 1992. Coord. Nelly Decarolis y Tereza Scheiner. Museo, Sociedad y Medio Ambiente en Latinoamérica y el Caribe. Documentos de Trabajo. Museu, Sociedade e Meio Ambiente na América Latina e no Caribe. Rio de Janeiro: ICOFOM LAM; Tacnet Cultural Ltda., 2001. Editado por Tereza Scheiner. Pré-ed. Artículos en español y portugués. Evento paralelo ao Seminário Latino-Americano sobre Patrimônio Cultural e à Reunião Extraordinária do Conselho Executivo do ICOM. ICOM; ICOM Argentina. Buenos Aires, Argentina, 30 março / 04 abril 1992.

OUTROS TRABALHOS EDITORIAIS

- Tradução de livros e artigos de Museologia Teórica, do inglês / francês / português para o espanhol, ou do espanhol para inglês e francês (1985....)
- Seleção e tradução de artigos para os preprints do ICOFOM LAM, apresentados nos Simpósios Regionais de Teoria da Museologia (1993....)
- Compilação de documentos e Atas para publicação nos CDs do ICOFOM LAM (espanhol)
- Edição, editoração, publicação e distribuição da edição em espanhol dos Boletins ICOFOM LAM – na América Latina e Caribe (1990 – 1993)
- Redação de textos em espanhol para os Boletins ICOFOM LAM (1990 – 1993)

EVENTOS ORGANIZADOS (ou CO-ORGANIZADOS)

Organizou e Coordenou dezenas de eventos acadêmicos nacionais (argentinos), regionais (latino-americanos) e internacionais, entre os quais destacam-se os abaixo mencionados:

(1986) - XIV CONFERENCIA GERAL DE MUSEUS DO ICOM. Buenos Aires, Argentina. Museus e o Futuro do Nosso Patrimônio: chamada de emergência. Primeira Conferencia Geral de Museus realizada na América do Sul. Participou, como membro da Junta Diretiva do ICOM Argentina, da organização da Conferencia.

(1992) - Museología y Medio Ambiente. I ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM. Buenos Aires, Argentina [com Teresa Scheiner e Ma. del Carmen Mazza]. Apoio ICOM Argentina.

(1992) – REUNIÃO DO CONSELHO EXECUTIVO DO ICOM / ICOM Argentina. Buenos Aires [com Monica Garrido]. Apoio ICOM.

- (1993) – Museos, Espacio y Poder en América Latina y el Caribe; II ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM. Quito, Equador [com Lucia Astudillo e Teresa Scheiner]. Apoio ICOM Equador, ICOM LAC e UNESCO.
- (1994) - Museología y Educación. III ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM. Cuenca, Equador [com Lucia Astudillo e Teresa Scheiner]. Apoio ICOM Equador e ICOM CECA.
- (1995) - Museología y Turismo en América Latina y el Caribe. IV ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM. Barquisimeto, Venezuela [com Teresa Scheiner e Milagros Gomez de Blavia]. Apoio ICOM Venezuela.
- (1996) - Museología y Arte. V ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM e 18º SIMPOSIO INTERNACIONAL DO ICOFOM. Rio de Janeiro, Brasil [em apoio a Teresa Scheiner e Martin Schärer]. Apoio ICOFOM / Getty Foundation / UNIRIO.
- (1997) - Museología y Memoria en América Latina y el Caribe. VI ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM. Cuenca, Equador [com Lucia Astudillo e Teresa Scheiner]. Apoio ICOM Equador.
- (1998) - Museología y Diversidad Cultural. VII ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM. Xochimilco, México [com Karina Durand e Teresa Scheiner]. Apoio ICOM México.
- (1999) - Museología y Filosofía. VIII ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM e 21º SIMPOSIO INTERNACIONAL DO ICOFOM. Coro, Venezuela [em apoio a Teresa Scheiner e Ana Maria Reyes]. Apoio ICOFOM / Centro UNESCO Coro / ICOM Venezuela.
- (2000) - Museología y Desarrollo Sustentable. IX ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM e II ENCONTRO INTERNACIONAL DE ECOMUSEUS. Rio de Janeiro (Santa Cruz), Brasil [em apoio a Teresa Scheiner e Odalice Priosti]. Apoio MINON UNIRIO / Ecomuseu de Santa Cruz.
- (2001) - Museos, Museología y Patrimonio Intangible en América Latina y el Caribe. X ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM. Montevideo, Uruguay [com Serrana Prunel e Teresa Scheiner]. Apoio ICOM Uruguai.
- (2002) - Museología y Presentación: ¿Original/Real o Virtual? XI ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM e 24º. SIMPOSIO INTERNACIONAL DO ICOFOM. Cuenca e Galápagos, Equador [com Lucia Astudillo, Hildegard Vieregge e Teresa Scheiner]. Apoio ICOM Equador / ICOFOM.
- (2003) - Museos, Museología y Patrimonio Regional. XII ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM. Salvador, Bahia – Brasil [em apoio a Teresa Scheiner e Heloisa Helena Costa]. Apoio UNIRIO e UFBA.
- (2004) - Museología y Patrimonio Intangible: una visión integrada. XIII ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM. La Antigua Guatemala, Guatemala [com Gladys Barrios e Teresa Scheiner]. Apoio ICOM Guatemala.
- (2005) - Museología y Patrimonio: interpretación y comunicación. XIV ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM. Lima, Peru [com Luiz Repetto, Amalia Castelli e Teresa Scheiner]. Apoio ICOM Peru / PUC-Peru.
- (2006) - Museología e Historia. XV ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM e 29º. SIMPOSIO INTERNACIONAL DO ICOFOM. Córdoba e Alta Gracia, Córdoba – Argentina [com Monica Gorgas e Teresa Scheiner]. Apoio ICOM Argentina / Estancia Jesuítica Alta Gracia.
- (2007) - Museología y Técnicas. Jornada de Reflexión llevada a cabo durante el Simposio Internacional del ICOFOM. Viena, Austria [com Hildegard Vieregge].
- (2008) - Museos, Museología y Comunicación Global. XVI ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM e 31º. SIMPOSIO INTERNACIONAL DO ICOFOM. Changsha, China [com An Laishun]. Apoio ICOM China.

20
52

(2008) – Workshop - Museologia como Campo Disciplinar. XVII ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM. Rio de Janeiro, Brasil (PPG-PMUS). [com Gladys Barrios, em apoio a Teresa Scheiner]. Apoio: PPG-PMUS, UNIRIO/MAST.

(2009) - Museología: Retorno a las Bases. 32o. SIMPOSIO INTERNACIONAL DO ICOFOM. Liège, Bélgica.

(2009) - La Museología y el Museo Integral en el Escenario de América Latina y el Caribe. XVIII ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM. Santiago, Chile [com Teresa Scheiner, Gladys Barrios e Luis Alegría]. Apoio ICOM Chile / ICOM LAC.

(2010) - Una Nueva Ética Global para la Restitución del Patrimonio Cultural. 33º. SIMPOSIO INTERNACIONAL DO ICOFOM. Shanghai, China [com An Laishun e Ann Davis].

(2010) - II Seminario de Investigación Museológica en Lenguas Española y Portuguesa. XIX ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM. Buenos Aires, Argentina [com Alice Semedo]. Apoio ICOM / Universidade do Porto.

(2011) - Museología, Educación y Acción Cultural: Interfaces. XX ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM / ENCONTRO REGIONAL DO CECA LAM. Quito, Equador [com Lucia Astudillo e Teresa Scheiner]. Apoio: ICOM Equador / ICOM CECA.

(2013) – The Individual Visitor in Museums. XXI ENCONTRO REGIONAL DO ICOFOM LAM / 36º. SIMPOSIO INTERNACIONAL DO ICOFOM. Rio de Janeiro, Brasil. [com Teresa Scheiner e Ann Davis]. Apoio: ICOM Brasil / PPG-PMUS.

(2014) – Nuevas tendencias para la museología en Latinoamérica. Buenos Aires, Argentina. XXII ENCUESTRO DEL ICOFOM LAM. Apoio: ICOM Argentina.

(2016) – Museums and Cultural Landscapes. Buenos Aires, Argentina. Mesa Redonda organizada com o apoio do Instituto Italiano de Cultura como parte das comemorações do Ano da Itália na América Latina. Apoio: ICOM / Cátedra UNESCO de Turismo Cultural / Embaixada da Itália na Argentina / AAMNBA (Association of Friends of the National Museum of Fine Arts) / ICOM Italia.

Rio de Janeiro, fevereiro / abril de 2019



ATA DA 65ª REUNIÃO DA COMISSÃO EXECUTIVA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MUSEOLOGIA E PATRIMÔNIO, DO CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO (UNIRIO) / MUSEU DE ASTRONOMIA E CIÊNCIAS AFINS (MAST/MCTIC).

Às doze horas do dia quatro de dezembro de dois mil e dezoito realizou-se, na sala 410 do Prédio do Centro de Ciências Humanas e Sociais (CCH) a 65ª Reunião da Comissão Executiva do Programa de Pós-Graduação em Museologia e Patrimônio, do Centro de Ciências Humanas e Sociais da UNIRIO - MAST/MCTIC, com a participação dos Professores Doutores Diana Farjalla Correia Lima, Helena Cunha de Uzeda, Luiz Carlos Borges, Priscila Faulhaber e Teresa Cristina Scheiner, estando ausentes os Professores Doutores Marcus Granato (dispensado por motivos de saúde), Priscila de Siqueira Kuperman e Lena Vania Ribeiro Pinheiro, conforme lista de presença em anexo, para deliberar sobre a seguinte pauta: **1. Leitura e aprovação da Ata da reunião anterior; 2. Edital para Professor Visitante; 3. Minter e Dinter; 4. Acordos de Cooperação com as Universidades de Portugal e França; 5. Proposta de Eventos do Programa em 2019, incluindo a Semana da Integração de março; 6. Alunos com problemas; 7. Assuntos Gerais.** Iniciando a reunião, a Profa. Helena Uzeda realizou a leitura da Ata da reunião anterior, que foi aprovada pelos presentes. Sobre o item da Ata anterior que tratava da organização de uma Comissão para verificação das autodeclarações de alunos cotistas, a Coordenadora colocou que esta não precisará mais ser utilizada, já que a PROPGPI formou uma Comissão específica para isso que servirá a todos os PROPGs. No **item 2** tratou-se do Edital para Professor Visitante que deverá ser lançado, como foi informado pelo Diretor de Pós-Graduação Prof. Dr. Carlos Lyra, em fevereiro - para vigorar ainda no primeiro semestre de 2019. A Profa. Teresa Scheiner informou que a Profa. Dra. Maria do Rosário Pinheiro, da Universidade de Coimbra, manifestara interesse em passar alguns meses no Programa. O nome de Daniel Schmitt, da Université Polytechnique Hauts-de-France também foi cogitado, considerando que quando esteve no Rio de Janeiro a convite do Prof. Bruno Brulon mostrou-se interessado em passar uma temporada no PPG-PMUS. No **item 3**, foi discutida a instituição de turmas de Mestrado Institucional (MINTER) e de Doutorado Institucional (DINTER). A Profa. Teresa Scheiner, coordenadora do Doutorado colocou que para o Programa seria mais interessante o DINTER, mas que já existia interesse em turmas de MINTER, por parte das Universidades Federais de Pernambuco e de Goiás. Ficou decidido que o Programa entraria em contato com essas instituições para saber se ainda permanece o interesse na criação dessas turmas. A Profa. Priscila Faulhaber lembrou que se poderia consultar também a Universidade de Brasília sobre o interesse em turmas de MINTER ou DINTER. A Coordenadora do Programa ficou de consultar a PROPGPI sobre a disponibilidade de bolsas para MINTER e DINTER. **Item 4.** Acordos de Cooperação com as Universidades de Portugal e França. Com relação à possibilidade do estabelecimento de MINTER e DINTER internacionais, a Coordenadora lembrou que a UNIRIO conta com convênios ativos com as Universidades portuguesas de Lisboa, Coimbra e Porto, não se tendo certeza, entretanto, em relação às universidades francesas, o que ficou de ser verificado junto à Coordenação de Relações Internacionais - CRI. **Item 5.** Proposta de eventos do Programa em 2019, incluindo a Semana de Integração – março de 2019. A Coordenadora do Doutorado, Profa. Teresa Scheiner, submeteu à apreciação da Comissão Executiva a proposta de programação de três eventos que ocorrerão em 2019: no mês de março, a XIII Semana de Integração do PPG-PMUS (11 a 15 de março); no mês de maio, o IX Encontro de Ensino e Pesquisa do PPG-PMUS e XI Seminário de Integração com a Graduação (13 a 17 de maio); e em agosto, um evento internacional comemorativo do XIII Aniversário do Programa de Pós-Graduação em Museologia e Patrimônio - PG-PMUS, UNIRIO/MAST (01 a 05 de agosto). As



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO

Centro de Ciências Humanas e Sociais – CCH

1 ATA DA 1ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO CONSELHO DO CENTRO DE CIÊNCIAS
2 HUMANAS E SOCIAIS – CCH, REALIZADA NO DIA 29 DE ABRIL DE 2019. Aos 29 dias
3 do mês de abril de dois mil e dezenove, reuniram-se, às onze horas, em primeira chamada, e
4 às onze horas e trinta minutos, em segunda chamada, no Auditório Paulo Freire, sob a
5 presidência do Prof. Leonardo Villella de Castro, Decano do CCH, os senhores conselheiros e
6 convidados conforme lista de presença em anexo. Justificaram a ausência os seguintes
7 conselheiros: Icleia Thiessen, Joice Lavandoski e Maria Isabel de Siqueira. Estavam presentes
8 as professoras Heloisa Dias Bezerra, Tereza Scheiner, Helena Uzeda, Cláudia Guerra, Simone
9 Deutsch e o professor Paulo André Parente. O Sr. Decano, Prof. Leonardo Castro, iniciou a
10 reunião às onze horas e quarenta e dois minutos, agradecendo a presença de todos e passou ao
11 item de pauta único: **Apreciação da proposta de Concessão de Título Honorífico (Doutor**
12 **Honoris Causa) à museóloga e professora Nelly Beatriz Decarolis**, apresentando
13 brevemente a importância da museóloga e professora a ser homenageada e para a exposição
14 da proposta chamou a Profa. Tereza Scheiner, que narrou os valores do histórico profissional
15 da museóloga e professora Decarolis. Conservadora de Museus pela *Escuela Superior de*
16 *Conservadores de Museos de la Republica de Argentina*, um dos mais antigos centros de
17 formação de profissionais de museus da América Latina, Licenciada em Ciências
18 Antropológicas pela *Facultad de Filosofia y Letras de la Universidad de Buenos Aires (UBA)*
19 e em Museologia pela *Universidad del Museo Social Argentino (UMSA)*. A professora tem
20 desenvolvido há mais de cinco décadas importantes trabalhos de pesquisa, valorização e
21 difusão da Museologia e do Patrimônio, com trabalhos teóricos na área de Teoria da
22 Museologia, e sua trajetória profissional tem sido marcada pela emblemática luta contra o
23 tráfico ilícito de bens patrimoniais, assim como por outras iniciativas pioneiras junto aos
24 órgãos internacionais de conservação e museologia dos quais é membro, tais como o ICOM, o
25 ICOMOS e o ICOMOS LAM. Entre as suas iniciativas destacam-se também a realização de
26 inúmeros eventos acadêmicos e de divulgação da museologia, fomentando a participação dos
27 países da América Latina nos conselhos de âmbito internacional, atuando também como
28 editora e organizadora de publicações acadêmicas e científicas. A profa. Tereza Scheiner
29 acrescentou que a museóloga foi agraciada com o "Prêmio de Mérito Museológico" pela
30 Escola de Museologia. Esclareceu, também que a iniciativa de concessão de tal título
31 honorífico pelo Programa de Pós-graduação em Museologia e Patrimônio e pela Escola de
32 Museologia da UNIRIO terá o mérito de ser a primeira vez que um ente acadêmico na área de
33 museologia propõe tal título. O Prof. Leonardo Castro perguntou se alguém teria algo a
34 perguntar e, como não nada havia, colocou o ponto de pauta em votação. A concessão do
35 título à profa. Nelly Decarolis foi aprovada por unanimidade. O Prof. Paulo André Parente
36 pediu a palavra para parabenizar o PPGMUS e a Escola de Museologia pela iniciativa
37 relevante para a UNIRIO. O prof. Leonardo Castro, após também parabenizar a Escola e o
38 PPGMUS pela louvável iniciativa, agradeceu aos presentes. Nada mais havendo a tratar, a
39 Reunião foi encerrada, da qual, para constar, foi lavrada a presente Ata, que vai por mim
40 assinada. Patricia Horvat, secretária *ad-hoc* e pelo Senhor Presidente, Professor Leonardo
41 Villella de Castro.

Leonardo Villella de Castro

Patricia Horvat



INFORMAÇÃO N° 0554/2019/GD/CCH

Em 03 de maio de 2019.

À Unidade de Arquivo e Protocolo Setorial do Centro de Ciências Humanas e Sociais.

Ref.: Memorando N.º 26/2019/PPGPMUS.

Assunto: Solicitação de concessão de Título Honorífico Doutor Honoris Causa à Museóloga e Professora Nelly Beatriz Decarolis.

1. Solicito as devidas providências no sentido de formalizar processo administrativo conforme documentação em anexo (Cód. 910.000);
2. Após, ao Gabinete da Reitoria para providências, a fim de que a matéria seja deliberada em CONSUNI, ressaltamos a indicação da Prof.^a Tereza Scheiner como relatora.

Respeitosamente,

Leonardo Villela de Castro
Prof. Dr. Leonardo Villela de Castro
 Decano do CCH
 Portaria n° 341 de 10/05/17

A SRª Secretária dos Conselhos Superiores, para inclusão na pauta do CONSUNI.

CR, 07 / 05 / 2019

Recebido às 11:40,
 de 08/05/19, CR,
 por Luiz Paulo de Oliveira.

Luiz Paulo de Oliveira
 Reitor
 SIAPE 1427808



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UNIRIO

Pró-Reitoria de Planejamento – PROPLAN
Diretoria de Orçamento

Item: 10

Processo 23102.006225/2018-64 Folha 23

Assunto: Orçamento 2019

À Secretaria dos Conselhos Superiores com as informações atualizadas.

DORC em 08 de maio de 2019.

Jair Franco
Diretoria de Orçamento

A SRª Secretária dos Conselhos Superiores, para incluir na pauta do CONSUNI.

GR, 08 / 05 / 2019

Luiz Pedro dos Santos Gil Dutra
Reitor
M.A. 001/027808



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UNIRIO
Pró-Reitoria de Planejamento – PROPLAN
Diretoria de Orçamento

Processo 23102.006225/2018-64 Folha 24

1 ORÇAMENTO 2019

A Lei Nº 13.808, de 15 de Janeiro de 2019 - Lei de Orçamento Anual (LOA) prevê para a Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO) o valor de R\$ 428.311.186,00 (folha 27), e para o Hospital Universitário Gaffrée e Guinle (HUGG) o valor de R\$ 166.247.038,00 (folha 28).

2 PLANEJAMENTO ORÇAMENTÁRIO

O orçamento da instituição é composto por despesas relacionadas com pessoal, recursos do tesouro para manutenção da instituição e recursos diretamente arrecadados.

A programação orçamentária para pessoal (ativo, inativo, pensionistas e encargos sociais), precatórios e benefícios aos servidores é de responsabilidade do Governo Federal. Cabe à instituição analisar e criticar as projeções realizadas pela Secretaria de Orçamento Federal (SOF).

Em relação aos recursos do tesouro, destinados a despesas classificadas como Outras Despesas Correntes e de Capital, são definidos por matriz de distribuição entre as universidades federais conforme parâmetros previstos no Decreto nº 7.233, de 19 de julho de 2010.

Os recursos diretamente arrecadados são definidos pela SOF com base na média de arrecadação apurada em exercícios anteriores.

A programação orçamentária da UNIRIO é consubstanciada em uma peça chamada Quadro de Detalhamento da Despesa (QDD), submetido anualmente ao Conselho Universitário. O QDD contém as principais despesas continuadas, contratuais e necessárias ao funcionamento da instituição.

A elaboração do QDD é um trabalho coletivo coordenado pela Diretoria de Orçamento (DORC) subordinada à Pró-Reitoria de Planejamento (PROPLAN) e tem por objetivo subsidiar a tomada de decisão, nortear o processo de execução bem como dar transparência na aplicação dos recursos.



3 INSUFICIÊNCIA ORÇAMENTÁRIA

O orçamento aprovado não se mostra suficiente para atender plenamente as despesas estimadas para o exercício. Foi identificada uma insuficiência em Custeio na ordem de R\$ 20.100.000,00.

Em vista da necessidade de equacionar as despesas estimadas com o orçamento previsto, foram realizados ajustes considerando, dentre outros, os seguintes aspectos:

— Preservação da totalidade das estimativas das despesas cuja criação ou continuidade é parte da política institucional como, por exemplo:

- Bolsas de Desenvolvimento Acadêmico;
- Bolsas de Assistência Estudantil;

— Preservação da totalidade dos recursos destinados a ações específicas como, por exemplo:

- Projeto Milton Santos de Acesso ao Ensino Superior (PROMISAES);
- Programa de Acessibilidade na Educação Superior (INCLUIR).

— Atendimento da totalidade das despesas que, por sua característica, não admite fracionamento. Exemplos:

- Seguros;
- Manutenção de software;

— Atendimento da totalidade das despesas de exercícios anteriores.

— Previsão para atendimento de oito meses das despesas contratuais e continuadas. Exemplos:

- Limpeza e higienização;
- Guarda e vigilância;
- Telefonia.

— Redução na ordem de 50% das demais despesas. Exemplos:

- Diárias;
- Passagens;
- Serviços de engenharia e reformas.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UNIRIO
Pró-Reitoria de Planejamento – PROPLAN
Diretoria de Orçamento

Processo 23102.006225/2018-64 Folha 26

4 APRECIÇÃO PELO CONSELHO UNIVERSITÁRIO

O QDD 2019 (folha 29 / 31), elaborado com base nos valores aprovados na LOA, é apresentado para apreciação pelo Conselho Universitário em cumprimento ao que determina o estatuto da UNIRIO.

5 CONTINGENCIAMENTO

Em 30 de abril de 2019 a Secretaria de Orçamento Federal (SOF), do Ministério da Economia, realizou um contingenciamento no orçamento das Universidades e Institutos Federais.

Na UNIRIO foi realizado um bloqueio no valor de R\$ 15.262.123,00 (30%) no orçamento de Custeio – Outras Despesas Correntes e R\$ 883.655,00 (30%) no orçamento para as despesas de Capital – Investimentos.

Conforme nota oficial da reitoria à sociedade, às parceiras institucionais e à comunidade da UNIRIO, os 40 anos de existência da UNIRIO evocam a todos uma reflexão e análise crítica não somente dos problemas decorrentes desse bloqueio orçamentário, mas também, em especial, do fato de que na UNIRIO, e também nas demais Universidades e Institutos Federais, quaisquer medidas inibitórias que levem ao estacionamento de seus processos de manutenção e de crescimento dos projetos de pesquisa, das ações de extensão, da efetividade dos cursos de graduação e de pós-graduação, e, sobretudo, do funcionamento da política de assistência estudantil serão de gravíssimas consequências.

A Diretoria de Orçamento (DORC) da Pró-Reitoria de Planejamento (PROPLAN), coloca-se à disposição para os esclarecimentos necessários conforme segue:

Telefone: 2542-6284
E-mail: orcamento@unirio.br

Rio de Janeiro, 08 de maio de 2019.


Jair Franco
Diretoria de Orçamento



ORÇAMENTO 2019 - Lei Orçamentária Anual (LOA)

UNIDADE: 26269 Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO)

CATEGORIA ECONÔMICA / GRUPO DE DESPESA	LOA		Total
	Recursos Tesouro	Diretamente Arrecadados	
DESPESAS CORRENTES	424.040.704,00	707.694,00	424.748.398,00
Pessoal e Encargos Sociais	344.566.235,00	-	344.566.235,00
Pessoal Ativo	205.951.763,00	-	205.951.763,00
Aposentadorias e Pensões	100.048.000,00	-	100.048.000,00
Sentenças Judiciais	489.472,00	-	489.472,00
Previdência	38.077.000,00	-	38.077.000,00
Outras Despesas Correntes	79.474.469,00	707.694,00	80.182.163,00
Benefícios	13.309.673,00	-	13.309.673,00
Sentenças Judiciais	1.083.048,00	-	1.083.048,00
PASEP	2.059.518,00	-	2.059.518,00
Matriz ANDIFES	25.984.766,00	707.694,00	26.692.460,00
Matriz Consolidação	15.288.557,00	-	15.288.557,00
PNAES - Assistência Estudantil	7.330.080,00	-	7.330.080,00
PROMISAES	134.352,00	-	134.352,00
INCLUIR	64.475,00	-	64.475,00
Idiomas sem Fronteiras	12.000,00	-	12.000,00
Emenda 2019 13100013 BENEDITA DA SILVA	150.000,00	-	150.000,00
Emenda 2019 13100014 BENEDITA DA SILVA	800.000,00	-	800.000,00
Emenda 2019 20690010 CRISTOVAM BUARQUE	200.000,00	-	200.000,00
Emenda 2019 27860010 MARCELO MATOS	2.500.000,00	-	2.500.000,00
Emenda 2019 29550019 EDUARDO LOPES	1.150.000,00	-	1.150.000,00
Emenda 2019 35730017 LUIZ SERGIO	2.000.000,00	-	2.000.000,00
Emenda 2019 35730018 LUIZ SERGIO	320.000,00	-	320.000,00
Emenda 2019 35780019 RODRIGO MAIA	1.000.000,00	-	1.000.000,00
Emenda 2019 37070006 LUIZ CARLOS RAMOS	4.988.000,00	-	4.988.000,00
Emenda 2019 37490003 ROBERTO SALES	1.000.000,00	-	1.000.000,00
Emenda 2019 38600002 MARCELO DELAROLI	100.000,00	-	100.000,00
DESPESAS DE CAPITAL	3.462.788,00	100.000,00	3.562.788,00
Investimentos	3.462.788,00	100.000,00	3.562.788,00
Matriz ANDIFES	2.945.517,00	100.000,00	3.045.517,00
Emenda 2019 38230022 WADIH DAMOUS	400.000,00	-	400.000,00
Emenda 8100 0042 EMENDA DE RELATOR	117.271,00	-	117.271,00
Total	427.503.492,00	807.694,00	428.311.186,00

Valores que compõem o QDD Custeio

48.814.230,00

Valores que compõem o QDD Investimentos

2.945.517,00

51.759.747,00



CATEGORIA ECONÔMICA / GRUPO DE DESPESA	LOA		
	Recursos Tesouro	Diretamente Arrecadados	Total
DESPESAS CORRENTES	141.528.673,00	-	141.528.673,00
Pessoal e Encargos Sociais	129.453.048,00	-	129.453.048,00
Pessoal Ativo	99.254.048,00	-	99.254.048,00
Aposentadorias e Pensões	11.817.000,00	-	11.817.000,00
Previdência	18.382.000,00	-	18.382.000,00
Outras Despesas Correntes	12.075.625,00	-	12.075.625,00
Benefícios	9.133.085,00	-	9.133.085,00
PASEP	992.540,00	-	992.540,00
Emenda 201917750012 JANDIRA FEGHALI	300.000,00	-	300.000,00
Emenda 201930580013 CABO DACIOLO	1.000.000,00	-	1.000.000,00
Emenda 201937660014 SOSTENES CAVALCANTE	500.000,00	-	500.000,00
Emenda 201937990004 ROMARIO	150.000,00	-	150.000,00
DESPESAS DE CAPITAL	24.718.365,00	-	24.718.365,00
Investimentos	24.718.365,00	-	24.718.365,00
Emenda 201913340022 MIRO TEIXEIRA	250.000,00	-	250.000,00
Emenda 201927760008 ALESSANDRO MOLON	330.000,00	-	330.000,00
Emenda 201927840011 JEAN WYLLYS	650.000,00	-	650.000,00
Emenda 201929550010 EDUARDO LOPES	500.000,00	-	500.000,00
Emenda 201930580012 CABO DACIOLO	1.250.000,00	-	1.250.000,00
Emenda 201930780013 CRISTIANE BRASIL	114.860,00	-	114.860,00
Emenda 201930780014 CRISTIANE BRASIL	1.742.244,00	-	1.742.244,00
Emenda 201935780008 RODRIGO MAIA	1.009.363,00	-	1.009.363,00
Emenda 201937990004 ROMARIO	350.000,00	-	350.000,00
Emenda Bancada RJ	18.521.898,00	-	18.521.898,00
Total	166.247.038,00	-	166.247.038,00



ORÇAMENTO 2019 - QUADRO DE DETALHAMENTO DA DESPESA (QDD) - CUSTEIO - RECURSOS DO TESOURO

Especificação	Valor	Total
Bolsas de desenvolvimento acadêmico		5.084.800,00
33.90.18.00 Monitoria	1.840.000,00	
33.90.18.00 PET - UNIRIO	96.000,00	
33.90.18.00 PROTES Tutoria Especial para Graduação	132.000,00	
33.90.18.00 PRADIG	220.000,00	
33.90.18.00 Iniciação Científica	1.492.800,00	
33.90.18.00 PIBEX Programa Institucional de Bolsas de Extensão	880.000,00	
33.90.18.00 PIBCUL Programa Institucional de Bolsas de Cultura	160.000,00	
33.90.18.00 EAD - Programa Território e Trabalho	168.000,00	
33.90.18.00 MARCA Mobilidade Acadêmica	48.000,00	
33.90.18.00 BRACOL	24.000,00	
33.90.18.00 BRAMEX	24.000,00	
Bolsas de Assistência Estudantil		4.682.352,00
33.90.18.00 PNAES Bolsa Incentivo Acadêmico	2.460.000,00	
33.90.18.00 PNAES Auxílio Alimentação	1.656.000,00	
33.90.18.00 PNAES Auxílio Moradia	432.000,00	
33.90.18.00 PROMISAES	134.352,00	
Fomento atividades de Ensino, Pesquisa e Extensão		663.550,00
33.90.39.00 Serviços de Hospedagem	19.000,00	
33.90.39.00 Serviço de promoção, organização e execução de eventos	80.000,00	
33.90.39.00 Serviços de confecção de material gráfico	57.500,00	
33.90.39.00 Serviços de editoração	10.000,00	
33.90.39.00 Escola de Museologia - Exposição Curricular	20.000,00	
33.90.39.00 Escola de Teatro - Prática de Montagem	20.000,00	
33.90.00.00 Escola de Música - Prática de Montagem	15.000,00	
33.90.30.00 Manutenção da coleção do Herbário UNIRIO	10.000,00	
33.90.39.00 Auxílio para participação em atividades e eventos	75.000,00	
33.90.39.00 Projetos e Programas de graduação	170.000,00	
33.90.00.00 Cursos de Extensão e Cultura	50.000,00	
33.90.00.00 Projetos e Programas de Extensão e Cultura	20.000,00	
33.90.20.00 Editais de fomento a pesquisador	30.250,00	
33.90.20.00 Auxílio a PPG	10.000,00	
33.90.20.00 Bolsa cátedra	24.000,00	
33.90.20.00 Editais de fomento INOVA UNIRIO	52.800,00	
Diárias, Passagens e Despesas com Locomoção		1.025.000,00
33.90.14.14 Diária de Pessoal Civil	225.000,00	
33.90.33.00 Passagens	800.000,00	
Recursos Específicos		2.858.555,00
33.90.39.00 PNAES - Restaurante Escola e outras ações de Assistência Estudantil	2.782.080,00	
33.90.39.00 INCLUIR	64.475,00	
33.90.00.00 Idiomas sem Fronteiras	12.000,00	
Capacitação e Qualificação de Servidores		900.000,00
33.90.39.00 Ressarcimento	750.000,00	
33.90.14.00 Diárias pessoal civil	25.000,00	
33.90.33.00 Passagens	50.000,00	
33.90.39.00 Taxas de inscrição e serviços	25.000,00	
33.90.36.00 Serviços de pessoa física e GECC	50.000,00	
Vigilância, Limpeza e Conservação		14.976.000,00
33.90.37.00 Contrato de limpeza e higienização	7.600.000,00	
33.90.37.00 Contrato de guarda e vigilância	7.328.000,00	
33.90.39.00 Coleta resíduos sólidos	48.000,00	

Especificação	Valor	Total
Manutenção e Conservação de Bens Imóveis		2.096.000,00
33.90.39.00 Manutenção predial	1.760.000,00	
33.90.39.00 Manutenção de elevadores	336.000,00	
Serviços de Comunicação em Geral		110.000,00
33.90.39.00 Correio	18.000,00	
33.91.39.00 Imprensa Nacional	92.000,00	
Serviços de Apoio ao Ensino		5.904.000,00
33.90.37.00 Pessoal apoio - motoristas, continuos, recepcionistas e outros	5.880.000,00	
33.90.93.00 Ajuda de custo para moradia ou auxilio-moradia	24.000,00	
Serviços de Telecomunicação		1.232.000,00
33.90.39.00 Telefonia	1.232.000,00	
Serviços de Energia Elétrica, Água e Esgoto e Gás		2.392.000,00
33.90.39.00 Energia Elétrica	2.016.000,00	
33.90.39.00 Água e Esgoto	352.000,00	
33.90.39.00 Gás	24.000,00	
Anuidades e Contribuições		100.100,00
33.50.41.00 Entidades Nacionais: ABEC, CBBU, OCLC, ANDIFES, CRUB, ABEM, ANPED	85.100,00	
33.80.41.00 Organismos Internacionais: Grupo Tordesilhas e OCLC	15.000,00	
Tecnologia da Informação e Comunicação		1.410.000,00
33.90.30.17 TI - Material de consumo suprimentos de informática	150.000,00	
33.90.39.27 TI - Serviços:	1.250.000,00	
33.90.39.00 TI - Certificação digital	10.000,00	
Serviços Diversos		2.328.923,00
33.90.39.00 Representação em Brasília	48.000,00	
33.90.39.00 Locação de Máquinas copiadoras	152.000,00	
33.90.39.00 Confecção de Carimbos e serviços de chaveiro	6.000,00	
33.90.39.00 Assinaturas	28.250,00	
33.90.36.00 Outros Serviços Pessoa Física	15.000,00	
33.90.39.00 Condomínio: Presidente Vargas e Rio Branco	288.000,00	
33.90.39.00 Serviços de engenharia, reformas, adaptações e serviços diversos	1.531.673,00	
33.90.36.00 Gratificação por Encargo de Curso ou Concurso (GECC)	260.000,00	
Material de Consumo		1.373.000,00
33.90.30.00 Material para manutenção predial	335.000,00	
33.90.30.00 Combustíveis e Lubrificantes	120.000,00	
33.90.30.00 Água mineral, café e açúcar	18.000,00	
33.90.30.00 Ressuprimento de almoxarifado e materiais de consumo diversos	900.000,00	
Seguros		55.000,00
33.90.39.00 Seguros - Alunos	20.000,00	
33.90.39.00 Seguros - Veículos	35.000,00	
Obrigações Tributárias e Contributivas		122.950,00
33.90.47.00 IPTU - Taxa de Coleta de lixo	22.000,00	
33.91.47.00 INSS – Obrigações Patronais	100.950,00	
Despesas de Exercícios Anteriores		1.500.000,00
33.90.00.00 Despesas de Exercícios anteriores	1.500.000,00	
TOTAL	48.814.230,00	48.814.230,00

PROJETO DE LEI 2019 - CUSTEIO		
MATRIZ ANDIFES	25.984.766,00	
MATRIZ CONSOLIDAÇÃO	15.288.557,00	
PNAES - Assistência Estudantil	7.330.080,00	
PROMISAES	134.352,00	
INCLUIR	64.475,00	
IDIOMAS SEM FRONTEIRAS	12.000,00	
TOTAL	48.814.230,00	48.814.230,00
DIFERENÇA	-	-

ORÇAMENTO 2019 - QUADRO DE DETALHAMENTO DA DESPESA (QDD) - INVESTIMENTOS - RECURSOS DO TESOURO

Especificação	Valor	Total
Investimentos		2.945.517,00
44.90.52.00 Material permanente	1.125.797,00	
44.90.51.00 Obras	310.700,00	
44.90.52.35 TI - Material Permanente	932.900,00	
44.90.39.00 TI - Software	185.700,00	
44.90.52.00 Manutenção da coleção do Herbário UNIRIO	6.250,00	
44.90.39.00 Manutenção do software Sophia	15.370,00	
44.90.52.00 Manunteção, preservação e ampliação do acervo bibliográfico	368.800,00	
TOTAL	2.945.517,00	2.945.517,00



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UNIRIO

Pró-Reitoria de Planejamento – PROPLAN
Diretoria de Orçamento

Processo 23102.006225/2018-64 Folha 32

MINUTA

RESOLUÇÃO Nº _____, DE _____ DE 20__.

Dispõe sobre o orçamento do exercício de 2019 da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO

O Conselho Universitário, em sessão realizada no dia ____ de _____ de 20__, de acordo com o teor do Processo nº 23102.006225/2018-64, aprovou e eu promulgo a seguinte Resolução:

Art. 1º - Fica aprovado o Quadro de Detalhamento da Despesa – QDD 2019, que a esta acompanha, contendo a programação orçamentária para Outras Despesas Correntes e de Capital para o exercício de 2019.

Art. 2º - Esta resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Luiz Pedro San Gil Jutuca
Reitor



Item: 11

Rio de Janeiro, 29 de novembro de 2018.

Senhora Secretária dos Conselhos Superiores:

Envio o presente processo para inclusão na pauta da próxima reunião do Conselho Universitário (CONSUNI).

Atenciosamente,


Luiz Pedro San Gil Jutuca
Reitor

Recebido em
29/11/2018.

Cláudia Lopes
SCS

28



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
Pró-Reitoria de Graduação

Rio de Janeiro, 10 de outubro de 2018

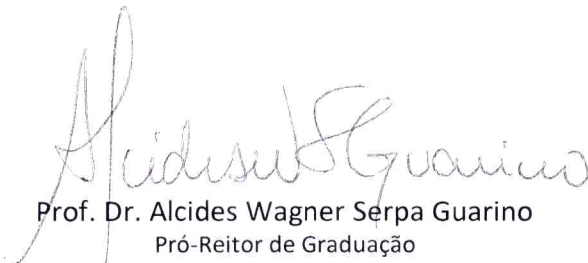
Info Nº 029/2018/PROGRAD

De: Pró-Reitoria de Graduação – PROGRAD
Prof. Dr. Alcides Wagner Serpa Guarino
Para: Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas – PROGEPE
Sr. Carlos Guilhon
Ref.: proc. 7893/2017-82
Ass.: resolução do programa de mobilidade de servidores da UNIRIO

Prezado Pró-reitor,

Cumprimentado V^a. S^a, encaminho a resposta da Procuradoria Geral da UNIRIO, solicitada pela Comissão docente, acerca da minuta de resolução das normas do programa nacional e internacional de servidores da UNIRIO.

Atenciosamente,



Prof. Dr. Alcides Wagner Serpa Guarino
Pró-Reitor de Graduação



Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO

RESOLUÇÃO/CONSUNI N° _____, DE _____ DE _____ DE 2018.

Dispõe sobre as normas do Programa de Mobilidade Nacional e Internacional de servidores da UNIRIO, com base nas Lei 8.112/90, 11.091/05, 12.772/12 e o Plano de Desenvolvimento Institucional Vigente.

O Conselho Universitário da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), em sessão realizada no dia XX de XXX de 2018, de acordo com o teor do Processo 23102.007839/2017-82, aprovou e eu promulgo a seguinte Resolução:

Art. 1º Instituir, em caráter nacional e internacional, o Programa de Mobilidade do Servidor da UNIRIO.

§ 1º Mobilidade é o afastamento de servidor para a realização de programas de ensino, pesquisa, extensão, inovação e formação por período superior a 15 dias e inferior a 12 meses ininterruptos, podendo ser prorrogado uma única vez, no máximo por igual período, em função da importância do programa e do interesse da unidade de origem.

§ 2º O afastamento será autorizado pelo dirigente máximo da UNIRIO, em observância à legislação vigente e deverá estar vinculado ações institucionalizadas.

Art. 2º A mobilidade de servidor permite o intercâmbio com instituições do cenário nacional e internacional, visando à troca de experiências nas áreas de ensino, pesquisa, extensão, inovação e administrativas, assim como o fortalecimento das relações da UNIRIO com seus pares conveniados.

Art. 3º A mobilidade de servidor estará amparada por Acordos de Mútua Cooperação assinados entre a UNIRIO e Instituições de Ensino Superior e órgãos Conveniados do cenário nacional e internacional.

Parágrafo Único. A relação das Instituições conveniadas para tal finalidade será divulgada no site da Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas



Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO

(PROGEPE) e da Coordenadoria de Relações Internacionais (CRI) e as inscrições serão divulgadas por meio de Editais.

Art. 4º Para participar do Programa de Mobilidade da UNIRIO, é necessário que o servidor pertença ao quadro ativo da universidade em atividade, não se encontre em estágio probatório, e não esteja respondendo a sindicância acusatória ou processo administrativo disciplinar.

Art. 5º O servidor participante do Programa de Mobilidade da UNIRIO não possuirá qualquer vínculo empregatício com a Instituição receptora.

Art. 6º O servidor que se proponha a participar do Programa de Mobilidade da UNIRIO deverá apresentar os seguintes documentos:

- I. Plano de trabalho evidenciando os objetivos, o(s) objeto(s), metas, indicadores e o cronograma de atividades a serem realizadas durante sua mobilidade a seu chefe imediato.
- II. Carta de aceite/convite do departamento ou do órgão onde irá atuar na unidade receptora;
- III. Documento de liberação fornecido pela unidade de alocação na UNIRIO.

Parágrafo Único. Para o profissional docente, o proponente deverá indicar o nome do docente que o substituirá no desenvolvimento de suas atividades durante seu período oficial de mobilidade, salvo cumprimento de suas atividades na modalidade de ensino à distância, e seu pedido deverá ser aprovado pelo colegiado de Departamento.

Art. 7º O processo de mobilidade devidamente instruído pela unidade de origem deverá ser encaminhado à PROGEPE da UNIRIO com antecedência mínima de 45 dias da data de início do afastamento, a qual analisará a solicitação, no caso de mobilidade nacional. No caso de mobilidade internacional, deverá ser inicialmente encaminhado à CRI que avaliará e encaminhará para a PROGEPE para as demais providências.

Parágrafo único. A PROGEPE submeterá os pedidos às Comissões internas da UNIRIO previstas na legislação vigente (Comissão Permanente de Pessoal Docente ou Comissão Permanente de Pessoal Técnico-Administrativo).

Art. 8º Concluído o período de mobilidade, o servidor deverá apresentar na sua unidade de origem, no prazo máximo de 30 dias, para



Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO

posterior encaminhamento a PROGEPE, o objeto produzido e firmado no Plano de Trabalho, além da carta da instituição com a finalização do mesmo.

§ 1º No caso de mobilidade internacional, o servidor também deverá encaminhar, no mesmo prazo, uma cópia de relatório a CRI, acompanhado do objeto produzido.

§ 2º O não cumprimento dessa exigência impossibilitará a solicitação, pelo servidor, de novo pedido de mobilidade, além de sanções previstas na legislação vigente.

Art. 9º O pedido de mobilidade se dará sempre com ônus limitado e o período em que o servidor participar do Programa será computado como efetivo exercício para todos os efeitos.

Art. 10 Aprovado o pedido de mobilidade:

- a) caberá à CRI da UNIRIO emitir carta de apresentação do servidor proponente à Instituição receptora, no caso de mobilidade internacional.
- b) caberá à PROGEPE, emitir carta de apresentação do servidor proponente à Instituição receptora, no caso de mobilidade nacional.

Art. 11 Toda as despesas envolvidas para a realização da mobilidade estarão a cargo do servidor solicitante.

Art. 12 Os casos omissos serão analisados e resolvidos pela PROGEPE e pela CRI, conforme a competência.

Art. 13 Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação no Boletim da UNIRIO.

Luiz Pedro San Gil Jutuca
Reitor



Rio de Janeiro, 25 de novembro de 2018.

Despacho Progepe nº 132/2018

Assunto: Resolução sobre Normas do Programa de Mobilidade Nacional e Internacional dos Servidores da Unirio

Ao Egrégio Conselho Universitário:

Encaminhamos o presente, que trata da minuta de Resolução sobre normas do programa de mobilidade nacional e internacional dos servidores da Unirio, para apreciação de V.S.ªs. Tal Resolução, concebida conjuntamente pela Comissão de Carreira Docente, Coordenadoria de Relações Internacionais (CRI) e Progepe, disporá sobre essas normas com base nas Leis 8.112/90, 11.091/05, 12.772/12 e o Plano de Desenvolvimento Institucional vigente.

Por oportuno, esclareço que a Relatoria desse documento ficará a cargo do Presidente de Comissão da Carreira Docente, o Senhor Pró-Reitor de Graduação, Prof. Alcides Guarino.


Carlos Antônio Guilhon Lopes
Pró-Reitor de Gestão de Pessoas

OR em 26/11/2018
às 14h26.
Camila Reis