

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

fls. 20/33

Item: 34

INF. DDRAD nº 520/2014

REF.: Proc. nº 001820/2014-80

ASS.: Processo Seletivo Simplificado para Professor Substituto - Área de Conhecimento/Disciplina Teatro/ Formação do Teatro Brasileiro/ Teatro Brasileiro Moderno/ Teatro Brasileiro Contemporâneo/ Análise do Texto Teatral/ Dramaturgia Brasileira/ O espetáculo teatral no Brasil

bim

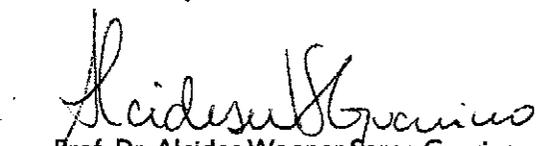
Senhora Pró-Reitora de Graduação,

Sugiro submeter ao Magnífico Reitor o encaminhamento ao Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão - CONSEPE do resultado do Processo Seletivo Simplificado para Professor Substituto (Professor Adjunto A), em regime de trabalho de 40 horas semanais, na Área de Conhecimento/Disciplina Teatro/ Formação do Teatro Brasileiro/ Teatro Brasileiro Moderno/ Teatro Brasileiro Contemporâneo/ Análise do Texto Teatral/ Dramaturgia Brasileira/ O espetáculo teatral no Brasil, do Departamento de Teoria do Teatro, do Centro de Letras e Artes, homologado *ad referendum* do Conselho do Centro (fls. 32), no qual foram aprovados os candidatos abaixo relacionados:

CANDIDATOS APROVADOS	MÉDIA FINAL
1º lugar – Paulo Marcos Cardoso Maciel	9,7 (nove inteiros e sete décimos)
2º lugar – Michelle Nicié dos Santos Machado	8,0 (oito inteiros)
3º lugar – Daniel Schenker Wajnberg	7,1 (sete inteiros e um décimo)

Sugiro que sejam distribuídas aos membros do CONSEPE cópias das fls. 26.

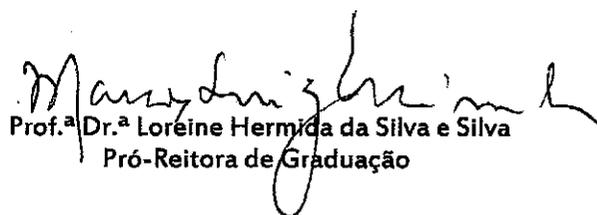
DDRAD, em 03 de julho de 2014.


Prof. Dr. Alcides Wagner Serpa Guarino
Diretor do Departamento de Documentação
e Registro de Atividades Docentes

Magnífico Reitor,

Submeto à alta consideração e decisão de Vossa Magnificência a homologação *ad referendum* do CONSEPE, do resultado do Processo Seletivo Simplificado para Professor Substituto, conforme a informação supra.

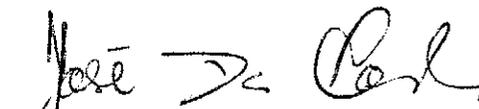
PROGRAD, em 03 de julho de 2014.


Prof.^a Dr.^a Loreine Hermida da Silva e Silva
Pró-Reitora de Graduação

DE ACORDO.

À Senhora Secretária dos Conselhos Superiores para as providências cabíveis.

GR, em 03 de julho de 2014.


Prof. Dr. Luiz Pedro San Gil Jutuca
Reitor



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UNIRIO
CENTRO DE LETRAS E ARTES
ESCOLA DE TEATRO
DEPARTAMENTO DE TEORIA DO TEATRO

Teatro / Formação do Teatro Brasileiro / Teatro Brasileiro Moderno / Teatro Brasileiro Contemporâneo / Análise do Texto Teatral / Dramaturgia Brasileira / O Processo Seletivo Simplificado para Professor Substituto da área:
Área / Disciplina:
Específico Teatral no Brasil

Edital nº 43, de 19 de maio de 2014 – D.O.U. 20 de maio de 2014.

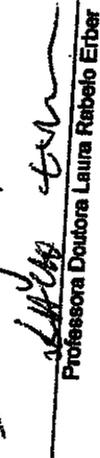
MAPA DE APURAÇÃO FINAL

CANDIDATOS / PROVAS	TÍTULOS			MF	CLASSIFICAÇÃO
	Exam.1	Exam.2	Exam.3		
Paulo Marcos Cardoso Maciel	9,7	9,7	9,7	9,7	Aprovado
Michelle Niclé dos Santos Machado	8,0	8,0	8,0	8,0	Aprovado
Daniel Schenker Wajnberg	7,1	7,1	7,1	7,1	Aprovado
Anna Maria Pereira Esteves	6,3	6,3	6,3	6,3	Não aprovado

Rio de Janeiro, 16 de junho de 2014.


Professor Doutor Daniel dos Santos Machado (Presidente)


Professora Doutora Ana Bernstein


Professora Doutora Laura Rabelo Erber



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO

RESOLUÇÃO Nº 4.353-A, DE 03 DE JULHO DE 2014

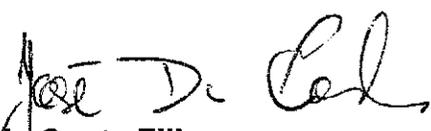
Dispõe sobre o resultado do Processo Seletivo Simplificado para Professor Substituto (Adjunto A), em regime de trabalho de 40 horas semanais, na Área de Conhecimento/Disciplina **Teatro/Formação do Teatro Brasileiro/Teatro Brasileiro Moderno/Teatro Brasileiro Contemporâneo/ Análise do Texto Teatral/Dramaturgia Brasileira/O Espetáculo Teatral no Brasil**, do Departamento de Teoria Teatral, do Centro de Letras e Artes – CLA.

O Reitor em exercício da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO, usando das atribuições que lhe confere o Artigo 21, incisos XIV e XIX do Regimento Geral e de acordo com o teor do Processo nº 23102.001820/2014-80, resolve promulgar, **ad referendum** do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão, a seguinte Resolução:

Art. 1º – Fica aprovado o resultado do Processo Seletivo Simplificado para Professor Substituto (Adjunto A), em regime de trabalho de 40 horas semanais, na Área de Conhecimento/Disciplina **Teatro/Formação do Teatro Brasileiro/Teatro Brasileiro Moderno/Teatro Brasileiro Contemporâneo/ Análise do Texto Teatral/Dramaturgia Brasileira/O Espetáculo Teatral no Brasil**, do Departamento de Teoria Teatral, do Centro de Letras e Artes – CLA, no qual foram aprovados os candidatos abaixo relacionados:

CANDIDATOS APROVADOS	MÉDIA FINAL
1º lugar – Paulo Marcos Cardoso Maciel	9,7 (nove inteiros e sete décimos)
2º lugar – Michelle Nicié dos Santos Machado	8,0 (oito inteiros)
3º lugar – Daniel Schenker Wajnberg	7,1 (sete inteiros e um décimo)

Art. 2º – Esta Resolução entra em vigor a partir desta data.


José da Costa Filho
Reitor
em exercício